

KEIN

IL GUERRIERO

● LA TRILOGIA ●



DEAGOSTINI

YAMATO VIDEO

3

ECCELSO DOHA

Oltre che sulla preziosa acqua che sgorga incontaminata da una sorgente sotterranea, il potere di **Lastland** si regge sul controllo del popolo attraverso la religione. Sanga, il fondatore della fortezza, aveva fatto credere a tutti che il piccolo **Bista** fosse una divinità, l'eccelso **Doha**. Grazie alle capacità del ragazzino di effettuare trucchi e giochi di prestigio, tutti i sudditi si erano convinti che la disponibilità di acqua pura fosse dovuta ai suoi benefici poteri. Il fratello maggiore di Bista, **Tobi**, ne approfitta quando **Seiji** si impadronisce della fortezza: fuggendo attraverso un cunicolo, raggiunge l'esterno del palazzo e convince la folla a seguire i suoi ordini, rivestendo il ruolo di portavoce della divinità e trasmettendo la sua volontà al popolo. La falsa religione trasforma gli uomini in fanatici, pronti anche a morire con il sorriso sulle labbra. Tobi scatena così una vera e propria guerra santa contro Seiji, guidando un assalto di massa contro le mura della cittadella.





KENSHIRO

PERSONAGGIO

Dopo aver abbandonato **Lastland** per recarsi in cerca del siero immunizzante necessario a salvare **Bista** da un'infezione, **Kenshiro** ritorna in città e scopre che la situazione è parecchio cambiata: la popolazione – sobillata da **Tobi**, nei panni del portavoce dell'eccelso **Doha** – si è ribellata contro i soldati di **Seiji**, il figlio di **Sanga** che nel frattempo si è insediato sul trono della fortezza. Per impedire a Ken di fermare la rivolta, Tobi lo rinchiuso nel tempio di Doha. Ma Sara, la guaritrice, riesce a liberarlo. La resa dei conti con Seiji, il **maestro del portale del nord** (che nel frattempo ha fatto eliminare Tobi da **Ches**, il capo delle guardie), è ormai inevitabile. Lo scontro fra l'uomo dalle sette stelle e il giovane figlio di Sanga avviene fra le rovine del palazzo. Poiché la divina scuola di Hokuto prevede l'esistenza di un solo erede, Kenshiro non può permettere che Seiji continui impunemente a praticare tecniche derivate dalla sua stessa scuola. Deve perciò sigillare il kempo dell'avversario.



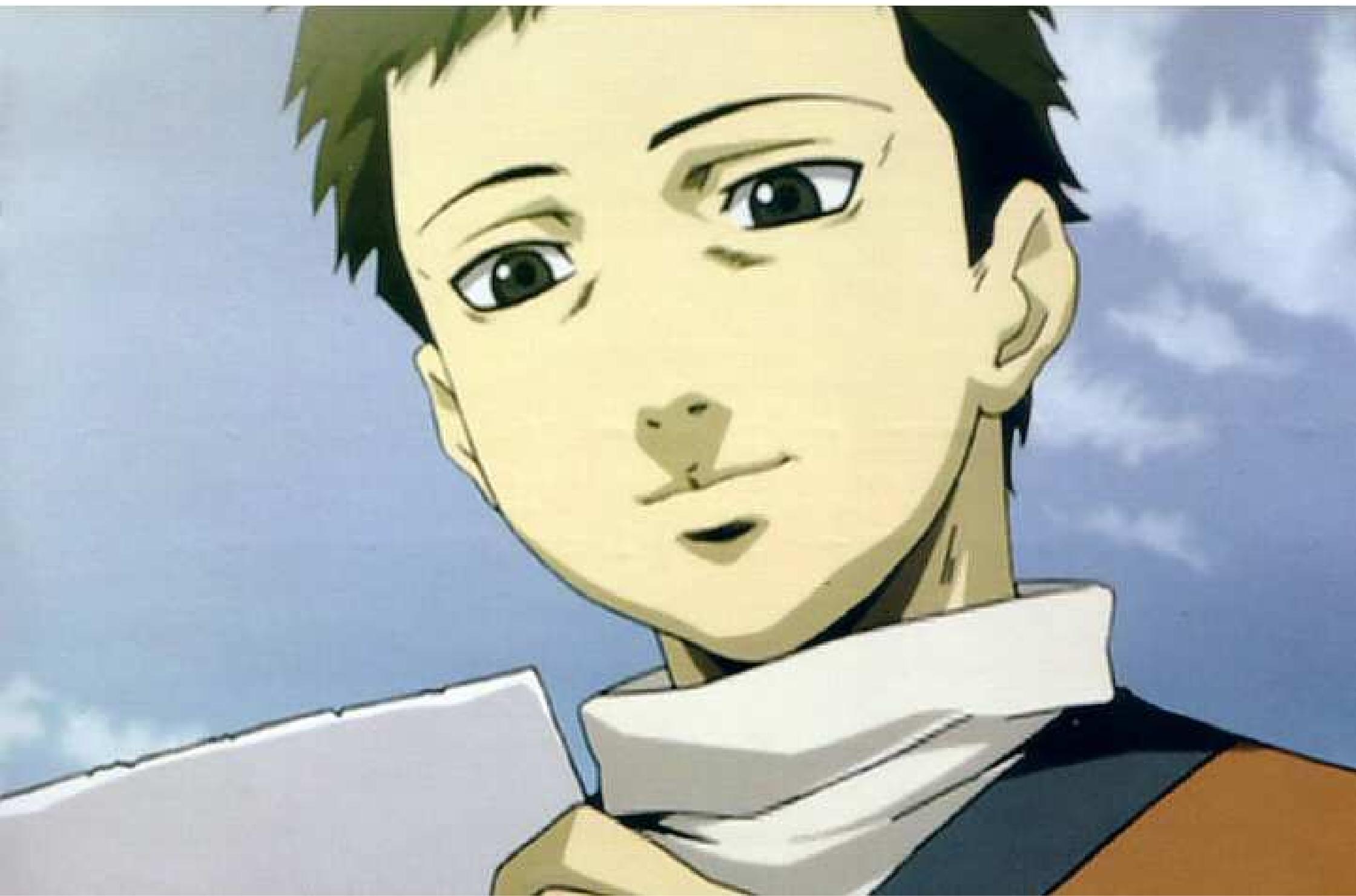


BISTA

PERSONAGGIO

Bista è un bambino come tanti altri, con una grande passione per i giochi di prestigio e i trucchi di abilità con le mani. Separatosi dal fratello maggiore **Tobi** nella confusione successiva allo scoppio della guerra nucleare, ha vagato nel deserto in cerca di cibo e di acqua fino a imbattersi nei soldati di **Sanga**, il sovrano di **Lastland**. Costui, incuriosito dalle sue capacità di prestigiatore, lo ha accolto con sé e lo ha portato nella propria fortezza. Qui ha lasciato credere alla popolazione che si trattasse di una divinità, ribattezzandolo "l'eccelso **Doha**", in modo da tenere le masse sotto il proprio controllo. Nel corso del combattimento fra **Kenshiro** e Sanga, Bista rimane gravemente ferito: pur malato, il bambino continua a essere considerato un dio da gran parte della popolazione, e viene dunque conteso fra **Seiji**, il figlio di Sanga, e Tobi, il suo stesso fratello, che ne favorisce lo sviluppo del culto in modo da ottenere il potere necessario a rovesciare il tiranno e a garantirsi una vita migliore.





YURA

PERSONAGGIO

Parente di **Sanga**, è la zia di **Seiji** e vive all'insaputa di tutti nel palazzo di **Lastland**, del quale conosce ogni anfratto. Senza rivelare la propria identità, aiuta **Sara** a fuggire dalla fortezza mostrandole un cunicolo che parte dalla grotta sotterranea dove sgorga la sorgente d'acqua, che può essere percorso con una piccola barca a remi. Esce allo scoperto quando lo scontro fra suo nipote e **Kenshiro** sta per volgere al termine, pregando l'uomo dalle sette stelle di non sferrare il colpo di grazia al ragazzo. Seiji, spiega infatti, non è completamente malvagio: il suo animo un tempo era gentile, ma si è rivolto al male perché credeva di non essere amato dal proprio genitore. In realtà anche Sanga amava profondamente suo figlio, e il modo apparentemente crudele in cui lo ha sempre trattato scaturiva proprio da questo amore: Sanga desiderava che Seiji diventasse abbastanza forte da sapersela cavare da solo in ogni circostanza. Il suo sogno era che il figlio lo superasse in forza e potere.





KENCICLOPEDIA

FANATICI

ESERCITO

Combattono in nome dell'**eccelso Doha**, convinti che si tratti di una divinità benevola. Per questo motivo si gettano nella mischia a testa bassa, felici di morire pur di soddisfare il volere del loro dio.

LASTLAND

LUOGO

Costruita da **Sanga**, è una cittadella fortificata che sorge in mezzo al deserto, presso il fianco di una montagna, nell'unico luogo della regione dove sgorga acqua pura e non contaminata dalle radiazioni.

SOLDATI

ESERCITO

Agli ordini di **Ches**, devono resistere all'assalto dei ribelli che attaccano la fortezza di **Lastland**. Nonostante le armi a loro disposizione, non possono però vincere contro un numero di avversari così elevato.

SORGENTE D'ACQUA

LUOGO

In una grotta sotterranea, proprio al di sotto della fortezza di **Lastland**, c'è un vasto lago dal quale trabocca acqua pura. Il suo controllo permette al sovrano della città di governare su un vasto territorio.





KEN

IL GUERRIERO

• LA TRILOGIA •

DE AGOSTINI EDITORE COLLEZIONABILE ITALIA

Direzione Publishing: Alessandro Lenzi

Area Bambini, Ragazzi e Cartoon

Direzione Editoriale: Anna Brasca

Caporedattore: Roberta Pallati

Consulenza Redazionale: Antonino Princi

Responsabile Marketing: Anna Pessina

Senior Product Manager: Stefano Calcagni

Responsabile Acquisizione Diritti Video: Nadia Pratorini

Servizio Grafico: Milena Gho

Progetto e Realizzazione a cura di Envisage s.r.l.

Supervisione di Alessio Meda

Testi di Christian Rainer

KEN LE ORIGINI DEL MITO

© 2003 Bunrison - Tatsuo Hara/Coembi/Shin Hokuto no Ken Production Committee

Released by Yamato S.r.l. per l'edizione italiana

Distributed by De Agostini Editore S.p.A., Novara

Registrato presso il Tribunale di Novara

al n. 369 del 10-12-2008

Raccolta abbonati mensile registrata

presso il Tribunale di Novara al n. 396 del 30/06/09

Iscrizione al ROC n. 7575 del 24/11/2000

Direttore Responsabile: Pietro Boroli

De Agostini Editore: 28100 Novara,

Via Giovanni da Verrazano 15

Redazione: 28100 Novara, Corso della Vittoria 91

www.deagostiniedicola.it

M-Dis Distribuzione Media S.p.A.,

20132 Milano tel. 2562.1

Sede legale: Via Gazzaniga 19 - 20132 Milano

Pubblicazione quattordicinale corredata da DVD.

Esce il giovedì, 04-07-11

Il DVD allegato non è in vendita separatamente.

Stampa DEAPRINTING - Novara

Poste Italiane Spa

Spedizione in Abbonamento Postale

DL 353/2003 (conv. in L. 27/02/04 n. 46)

art. 1 comma 1 CNS - NO

ISSN 2035-0048

PUBBLICAZIONE QUATTORDICINALE

EDITA DA DE AGOSTINI EDITORE

n. 60

Raccolta abbonati invio n. 29

- È un'opera composta da 38 fascicoli e 38 DVD al prezzo di 9,99 euro. Sono disponibili ulteriori 22 uscite opzionali.
- I fascicoli illustrano i temi principali della serie: personaggi e curiosità.
- I DVD presentano gli episodi della serie.

Edizione quattordicinale. Esce il giovedì.
L'Editore si riserva il diritto di variare la sequenza delle uscite dell'Opera e/o i prodotti allegati.

PER TUTTE LE INFORMAZIONI SULLE OPERE DE AGOSTINI

www.deagostiniedicola.it

NON PERDERE NEMMENO UN NUMERO DELL'OPERA

COPIA GARANTITA

TIENILO IN TASCA
PER LA TUA
COPIA GARANTITA

COPIA
GARANTITA

Non perdere nemmeno un numero della tua opera e ritirala direttamente in edicola.

Il servizio è attivabile in ogni momento semplicemente riconsegnando all'edicolante, compilato con i tuoi dati, il coupon presente nei primi numeri della pubblicazione o comunque sempre disponibile presso l'edicola di fiducia.

SERVIZIO ARRETRATI**

Si possono richiedere i numeri arretrati delle pubblicazioni:

- RIVOLGENDOSI ALL'EDICOLANTE DI FIDUCIA per ritirare direttamente in edicola le copie ordinate; entro un mese circa dalla richiesta, senza spese aggiuntive.

- COLLEGANDOSI AL SITO www.deagostiniedicola.it

oppure contattando il numero dedicato 199 120 120* per ricevere la copia richiesta direttamente a casa, con pagamento in contrassegno, comprensivo di 5 € come contributo alla spesa di spedizione e imballo.

* Costo massimo della telefonata solo 0,1188 € + IVA a minuto di conversazione, da rete fissa, indipendentemente dalla distanza. Da rete mobile costo dipendente dall'operatore utilizzato.

** I servizi arretrati delle pubblicazioni sono disponibili per 3 mesi dalla data di completamento dell'opera (senza alcun limite). La copia con fronte di credito è valida a numero dell'edizione arretrata e non è più valida. Per chi ha concluso un abbonamento con il servizio arretrato, il prezzo speciale di lancio vale per 3 mesi dalla data di pubblicazione.

**KENSHIRO, L'INVINCIBILE GUERRIERO,
CON QUESTO EPISODIO CONCLUDE
LE PROPRIE LEGGENDARIE AVVENTURE.**

**Grazie per l'attenzione e la fedeltà con cui
ci hai seguito e arriverci in edicola con
le nuove proposte editoriali di De Agostini.**

