

YAMATO VIDEO

DEAGOSTINI

KEN

IL GUERRIERO
LE ORIGINI DEL MITO

2

JIN KE-RONG

PERSONAGGIO

Soprannominato “**il fiume del nord in piena**”, il comandante delle guardie dell'imperatore **Pu-Yi** è un grande esperto di arti marziali e combatte con un caratteristico ventaglio d'acciaio. Un tempo lavorava come guardia del corpo a **Shanghai**, dove ebbe l'occasione di scontrarsi contro **Kenshiro Kasumi**: il combattimento si concluse in parità, con entrambi i contendenti a terra privi di sensi, ma **Jin** ebbe la peggio riportando un'ampia ferita al petto di cui sfoggia tuttora la cicatrice. Jin si sentì umiliato perché Kenshiro non aveva utilizzato le tecniche dell'**Hokuto-Shinken**, impedendogli di capire quale fosse la più forte fra le loro due arti marziali. Pervaso dal desiderio di una rivincita, rapisce **Li Yong-Jian** per attirare il **Re degli Inferi** in una trappola. Ma deve infine rendersi conto che Kenshiro (che ora, designato legittimo erede di **Hokuto**, può usare le proprie tecniche senza limitazioni) è molto più forte di lui. Accetta così la sconfitta, pentendosi delle sue precedenti azioni.





RAMON KASUMI

PERSONAGGIO

Kenshiro Kasumi parte tranquillo per **Shanghai**, consapevole che se qualcosa dovesse capitargli ci sarà comunque un altro che saprà portare avanti la tradizione dell'**Hokuto-Shinken**. Kenshiro ha infatti un fratello minore, **Ramon**, che gli somiglia in maniera impressionante e che è destinato a prendere il suo posto come legittimo successore della scuola. Il bambino è infatti molto portato per le arti marziali e conosce già alcune tecniche che sa usare con efficacia, come quando salva **Aya Kitaoji** dall'attacco degli sgherri della banda del **Fiore Scarlatto** presso il porto di **Tokyo** da dove salpa la nave che riporterà suo fratello in **Cina**. L'auspicio di Kenshiro di vedere Ramon come erede di **Hokuto** finirà con l'avverarsi: molti anni dopo Ramon Kasumi diventerà infatti il 63° maestro della divina scuola, assumendo il nome di **Ryukun**. E si ricorderà del fratello maggiore quando darà lo stesso nome, **Kenshiro**, al figlio adottivo che si rivelerà il suo miglior allievo.





TAKESHI KITAOJI

PERSONAGGIO

Influente uomo d'affari e accademico giapponese, è il fondatore dell'università femminile **Towa**, uno dei più prestigiosi istituti privati di **Tokyo**. Ha incontrato **Kenshiro Kasumi** per la prima volta durante un breve soggiorno a **Shanghai**, dove si era recato nella speranza di intensificare le proprie attività facendo affari anche in **Cina**. La sua automobile, nella quale viaggiava in compagnia della figlia **Aya**, era stata bloccata dagli uomini della banda del **Fiore Scarlatta** guidati da **Chen "la puzza"**, che intendevano rapirlo e che lo accusavano di aver venduto armi al Partito Comunista Cinese. Kenshiro era intervenuto, sgominando i banditi e salvando la vita a lui e a sua figlia. Riconoscente, il signor **Kitaoji** lo ha accolto quando il giovane maestro di **Hokuto** è giunto in **Giappone** per cambiare aria e nascondere la propria identità. Kitaoji gli ha assegnato un incarico come insegnante nella sua scuola, consentendogli così di celarsi agli occhi del mondo intero.





“Ye dalle due pistole” era il braccio destro di **Pan Guang-Lin**, il capo dell'associazione **Chinpan**, nonché uno degli uomini più in vista della banda. Abile pistolero, deve il suo soprannome all'abitudine di utilizzare due armi alla volta. Dopo la partenza di **Kenshiro** da **Shanghai**, come tutti i suoi compagni è caduto vittima della vendetta dei rivali del **Fiore Scarlatto**. Tradito dall'amico **Zhang**, è stato costretto a sottoporsi al gioco dell'esecuzione mortale, ovvero a battersi sul ring contro il fortissimo **Goran**. È riuscito a sopravvivere, ma il suo corpo è rimasto completamente sfigurato dalle ustioni e dalle bruciature: per questo motivo ora è ricoperto di bende dalla testa ai piedi, ma Kenshiro lo riconosce ugualmente grazie al suo olfatto. Ye vive rifugiato in casa e ha un figlio, **Zi-Ying**, che si guadagna da vivere compiendo furtarelli e bazzicando i vicoli della città. Il ritorno di Kenshiro a Shanghai gli restituisce la speranza e lo esorta a continuare a vivere.





KENCICLOPEDIA

AYA KITAOJI

PERSONAGGIO

Figlia del fondatore dell'università **Towa**, che frequenta con profitto, è innamorata del suo professore **Kenshiro Kasumi**. Il suo aspetto ricorda quello di **Yu-Ling**, l'unica donna mai amata da Kenshiro.

GRANDE NUOVO MONDO

LUOGO

È la bisca clandestina di proprietà di **Huang Xi-Fei**, uno dei capi del **Fiore Scarlatto**. Qui, su un ring delimitato da fornaci incandescenti, vengono organizzati incontri di lotta per eliminare i superstiti del **Chinpan**.

UOMO CON LA SPADA

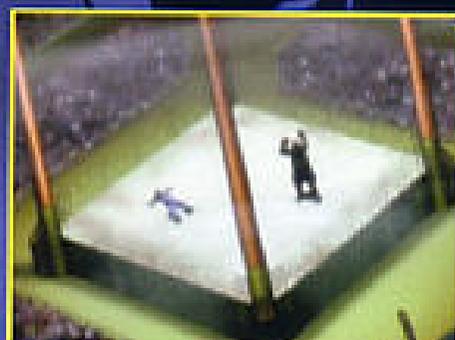
PERSONAGGIO

Questo membro della banda del **Fiore Scarlatto** si diverte a torturare **Ye**, ma ignora che **Kenshiro** è tornato in città: il maestro di **Hokuto** lo colpisce cancellandogli la memoria e facendogli esplodere la testa.

ZHANG

PERSONAGGIO

Un tempo amico di **Ye**, lo ha tradito e si è affiliato alla banda del **Fiore Scarlatto**. Da semplice tagliatore di unghie nei bagni pubblici è diventato il manager della bisca chiamata **Grande Nuovo Mondo**.





KEN

IL GUERRIERO
LE ORIGINI DEL MITO

DE AGOSTINI EDITORE COLLEZIONABILE ITALIA

Direzione Generale: Elisabetta Cametti

Direzione publishing: Alessandro Lenzi

Area Bambini, Ragazzi e Cartoon

Direzione Editoriale: Anna Brasca

Caporedattore: Roberta Pellati

Consulenza Redazionale: Antonino Princi

Responsabile Marketing: Mauro Gilardi

Senior Product Manager: Stefano Calcagni

Consulenza Marketing: Rosanna Carpentieri

Responsabile Acquisizione Diritti Video: Nadia Preatoni

Servizio Grafico: Milena Gho

Progetto e Realizzazione a cura di Envisage s.r.l.

Supervisione di Alessio Meda

Testi di Christian Rainer

KEN LE ORIGINI DEL MITO

© Tatsuo Hara & Buronson 2001,

© Seten Partners 2006, Approved No.WB-151

Released by Yamato S.r.l. per l'edizione italiana

Distributed by De Agostini Editore S.p.A., Novara

Registrato presso il Tribunale di Novara

al n. 369 del 10-12-2006

Raccolta abbonati mensile registrata

presso il Tribunale di Novara al n. 306 del 30/06/00

Iscrizione al ROC n. 7575 del 24/11/2000

Direttore Responsabile: Pietro Baroli

De Agostini Editore: 28100 Novara,

Via Giovanni da Verrazzano 15

Redazione: 28100 Novara, Corso della Vittoria 91

www.deagostiniedicola.it

M-Dia Distribuzione Media S.p.A.,

20132 Milano tel. 2582.1

Sede legale: Via Cazzaniga 19 - 20132 Milano

Pubblicazione quattordicinale corredata da DVD.

Esce il giovedì, 10-21-10

Il DVD allegato non è in vendita separatamente.

Stampa DEAPRINTING - Novara

Poste Italiane Spa

Spedizione in Abbonamento Postale

DL 353/2003 (conv. in L. 27/02/04 n. 46)

art. 1 comma 1 CNS - NO

ISSN 2035-0848

PUBBLICAZIONE QUATTORDICINALE

EDITA DA DE AGOSTINI EDITORE

n. 48

Raccolta abbonati invia n. 23

- È un'opera composta da 38 fascicoli e 38 DVD al prezzo di 9,99 euro. Sono disponibili ulteriori 23 uscite opzionali.
- I fascicoli illustrano i temi principali della serie: personaggi e curiosità.
- I DVD presentano gli episodi della serie.

Edizione quattordicinale. Esce il giovedì.

L'Editore si riserva il diritto di variare la sequenza delle uscite dell'Opera e/o i prodotti allegati.

PER TUTTE LE INFORMAZIONI SULLE OPERE DE AGOSTINI

www.deagostiniedicola.it

TRA 14 GIORNI 49ª USCITA 3 NUOVI EPISODI

- Scontro violento
- Preghiera al Dio dell'Inferno!
- Per un destino intriso di sangue

KEN

IL GUERRIERO
LE ORIGINI DEL MITO

NON PERDERE NEMMENO UN NUMERO DELL'OPERA

COPIA GARANTITA

TRAVOLGI LA TUA
COPIA E DECIDI

Copia
Garantita

Non perdere nemmeno un numero della tua opera e ritirala direttamente in edicola.

Il servizio è attivabile in ogni momento semplicemente riconsegnando all'edicolante, compilato con i tuoi dati, il coupon, presente nei primi numeri della pubblicazione e comunque sempre disponibile presso l'edicola di fiducia.

SERVIZIO ARRETRATI **

Si possono richiedere i numeri arretrati delle pubblicazioni:

- RIVOLGENDOSI ALL'EDICOLANTE DI FIDUCIA per ritirare direttamente in edicola le copie ordinate, entro un mese circa dalla richiesta, senza spese aggiuntive.
- COLLEGANDOSI AL SITO www.deagostiniedicola.it oppure contattando il numero dedicato 199 120 120* per ricevere le copie richieste direttamente a casa, con pagamento in contrassegno, comprensivo di 5 € come contributo alle spese di spedizione e imballo.

* Costo massimo della telefonata solo 0,1188 € + iva a minuto di conversazione, da rete fissa, indipendentemente dalla distanza. Da rete mobile costo dipendente dall'operatore utilizzato.

** I numeri arretrati nelle pubblicazioni sono disponibili per il mese dalla data di completamento dell'opera (parte esaurienti). La copia non viene al prezzo in vigore al momento dell'uscita dell'opera e può, in ogni momento, che non sia concordato dall'Editore, parte integrante dell'opera. Il prezzo speciale al lancio vale per il mese dalla data di pubblicazione.