

KEN

IL GUERRIERO

LA LEGGENDA DI RAOUL

DEAGOSTINI

YAMATO VIDEO



LA LEGGENDA DI RAOUL

Il terzo capitolo della pentalogia “**La leggenda dei veri salvatori**”, nonché il secondo lungometraggio cinematografico (il secondo e il quarto episodio della saga, infatti, sono stati distribuiti in Giappone direttamente in home video, sotto forma di OAV), è uscito nel paese del Sol Levante il 28 aprile 2007 ed è stato diretto dal regista Toshiki Hirano. Nato a Tokyo nel 1956 e conosciuto un tempo col nome di Toshihiro Hirano, Toshiki ha creato la serie Icier-One e ha lavorato come character designer per Megazone 23 e Dangaioh, oltre che come regista per Magic Knight Rayearth e Vampire Princess Miyu. Il film ripercorre gli eventi del manga originale successivi allo scontro di **Kenshiro** con **Sauzer** e che conducono alla conclusione della prima serie televisiva, ovvero l'arco narrativo che vede **Raoul** alle prese con le **Cinque Forze di Nanto** (ma nella pellicola compaiono soltanto **Shuren**, **Fudo** e **Rihaku**: non c'è spazio per **Huey** e **Juza**) fino allo scontro finale fra i due fratelli di **Hokuto**.





RAOUL

PERSONAGGIO

Dalla polvere di un pianeta piombato in mezzo al caos e al disordine dopo la terribile guerra nucleare è sorto un potente dominatore che intende riportare l'ordine e la pace per mezzo della forza. Autoproclamatosi **Re di Hokuto** e governando con il pugno di ferro dalla sua roccaforte in mezzo alle montagne, il fortissimo **Raoul** ha radunato sotto di sé un immenso esercito e ha sconfitto uno dopo l'altro tutti i sovrani e i governatori delle regioni circostanti, unificando un gigantesco territorio sotto la propria bandiera. Nemmeno il suo fratello minore **Toki**, al quale un tempo aveva chiesto di fermarlo se si fosse incamminato su una cattiva strada, è stato in grado di tenerlo a freno. La sua ambizione smisurata lo ha portato a tradire anche la volontà del suo maestro **Ryuken**, che aveva scelto di designare non lui, bensì il più giovane **Kenshiro**, come legittimo successore della divina scuola di Hokuto. Proprio Raoul è stato il responsabile della morte di Ryuken.



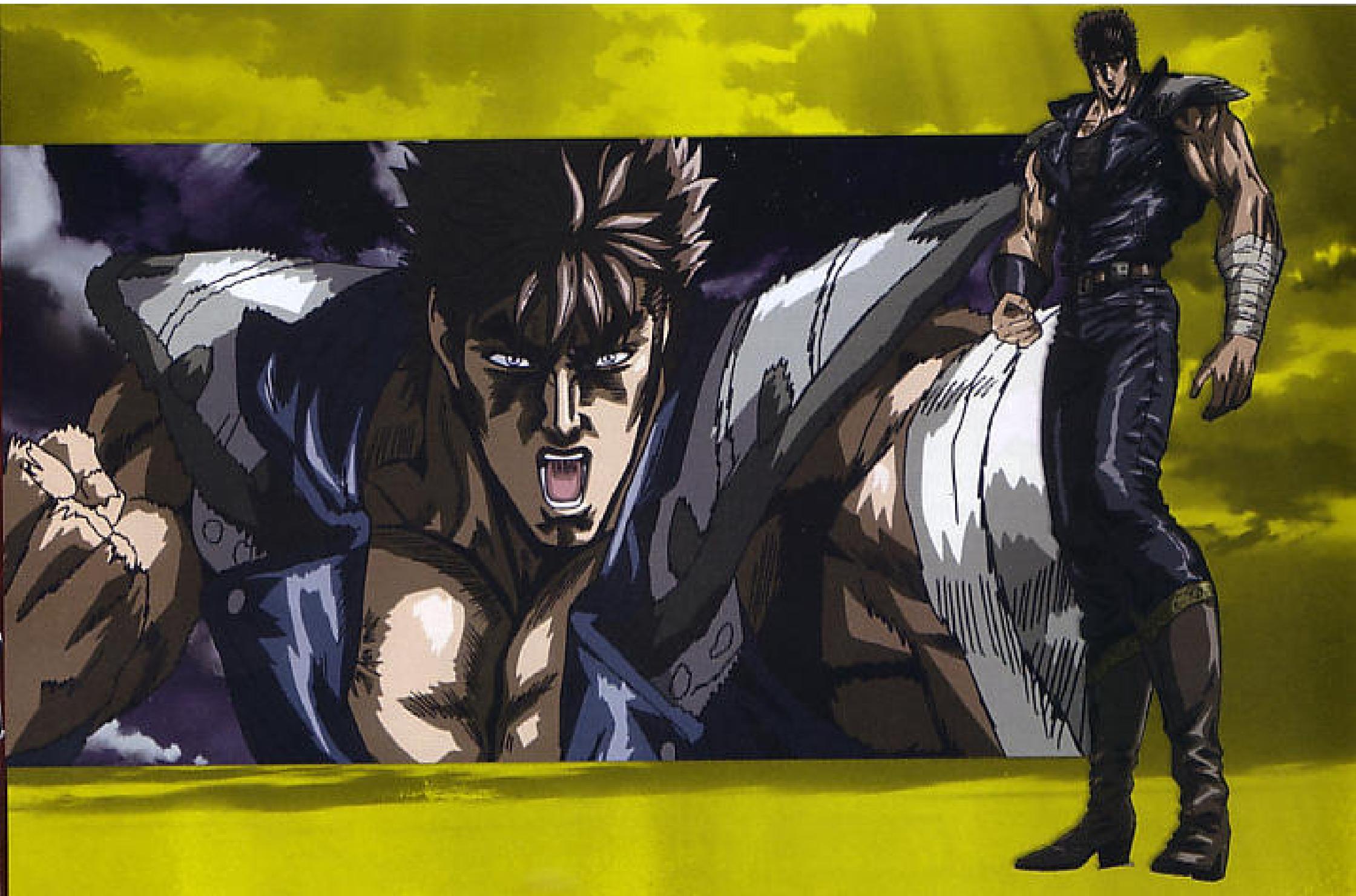


KENSHIRO

PERSONAGGIO

La bimillenaria scuola di **Hokuto** prevede che in un dato momento possa esistere un solo maestro di questa disciplina. **Kenshiro**, il più giovane dei quattro allievi di **Ryuken**, si è rivelato il più idoneo perché nel suo cuore, a differenza di **Raoul**, albergano anche l'amore e la tristezza. Grazie alle sue molte esperienze e ai tanti combattimenti che ha dovuto sostenere contro amici e nemici, Kenshiro è giunto a padroneggiare l'ultimo e il più potente dei segreti di Hokuto: la trasmigrazione dell'anima. Con questa tecnica, può richiamare nel proprio spirito quelli di tutti coloro contro i quali ha combattuto. Quando se ne rende conto, Raoul prova un terrore che non aveva mai sperimentato prima e si rende finalmente conto della vera forza di colui che ha sempre considerato come un avversario a lui inferiore in tutto e per tutto. Lo scontro finale fra Kenshiro e Raoul avviene nell'antico campo di addestramento della scuola di Hokuto, dove i due fratelli si sono misurati numerose volte da ragazzi.



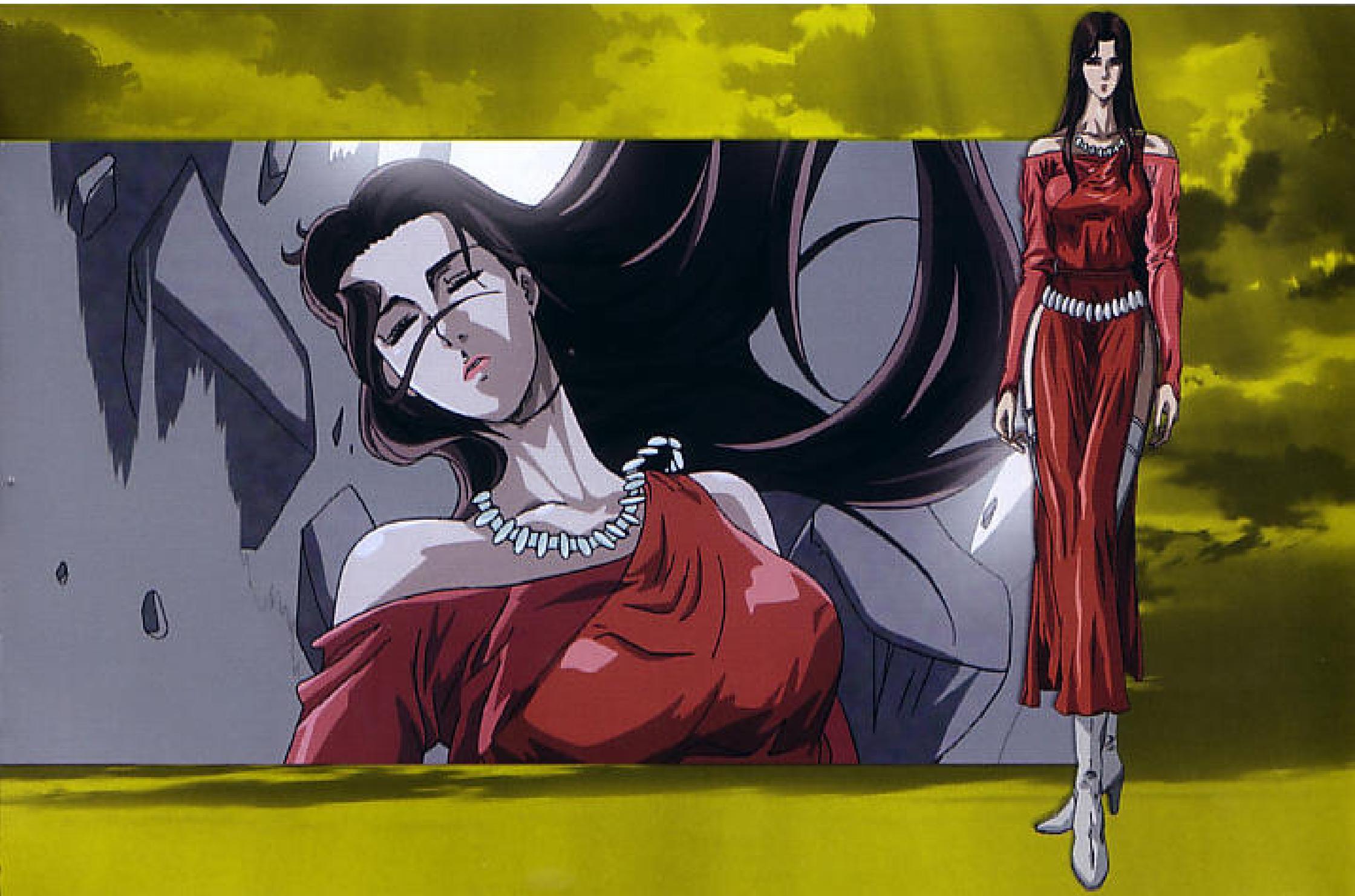


JULIA

PERSONAGGIO

Protetta dalla stella dell'amore materno, **Julia** non è soltanto la donna amata da Kenshiro e dagli altri allievi di **Ryuken**, ma anche il simbolo della sacra scuola di Nanto, la disciplina che fa da contraltare a quella di **Hokuto** nell'equilibrio delle forze naturali dell'universo. Rapita da Shin e creduta morta dopo la sconfitta di questi per mano di Kenshiro, Julia è stata in realtà salvata dalle **Cinque Forze di Nanto**, guidate da **Rihaku del mare**, che l'hanno protetta e le hanno consentito di assurgere al ruolo a lei da sempre destinato, quello di **Ultimo Generale di Nanto**. Costui ha infatti il compito di indicare la via quando la scuola di Nanto piomba nella confusione, come è avvenuto dopo il tradimento di **Juda** e la sconfitta di **Sauzer**. Anche **Raoul** è innamorato di lei, anche se in un primo momento cerca di negare questo sentimento e giustifica il suo desiderio di possederla ritenendolo nient'altro che parte di quella stessa ambizione che lo porta a voler diventare il dominatore del mondo.





KENCICLOPEDIA

BORGA

PERSONAGGIO

Attendente dell'esercito di **Raoul**, è uno dei pochi uomini fedeli e disinteressati fra quelli al suo servizio. Dopo che il **Re di Hokuto** ha rapito **Julia**, cerca di impedirgli di fare del male alla donna.

CITTÀ DI NANTO

LUOGO

Sede dei volontari di **Nanto**, i ribelli che si oppongono a **Raoul**, e quartier generale dell'**Ultimo Generale** della sacra scuola, è un luogo i cui abitanti vivono in pace e all'insegna della speranza.

FUDO

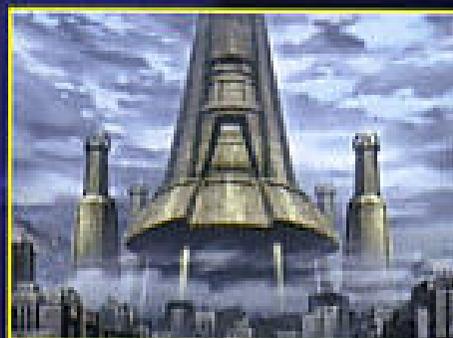
PERSONAGGIO

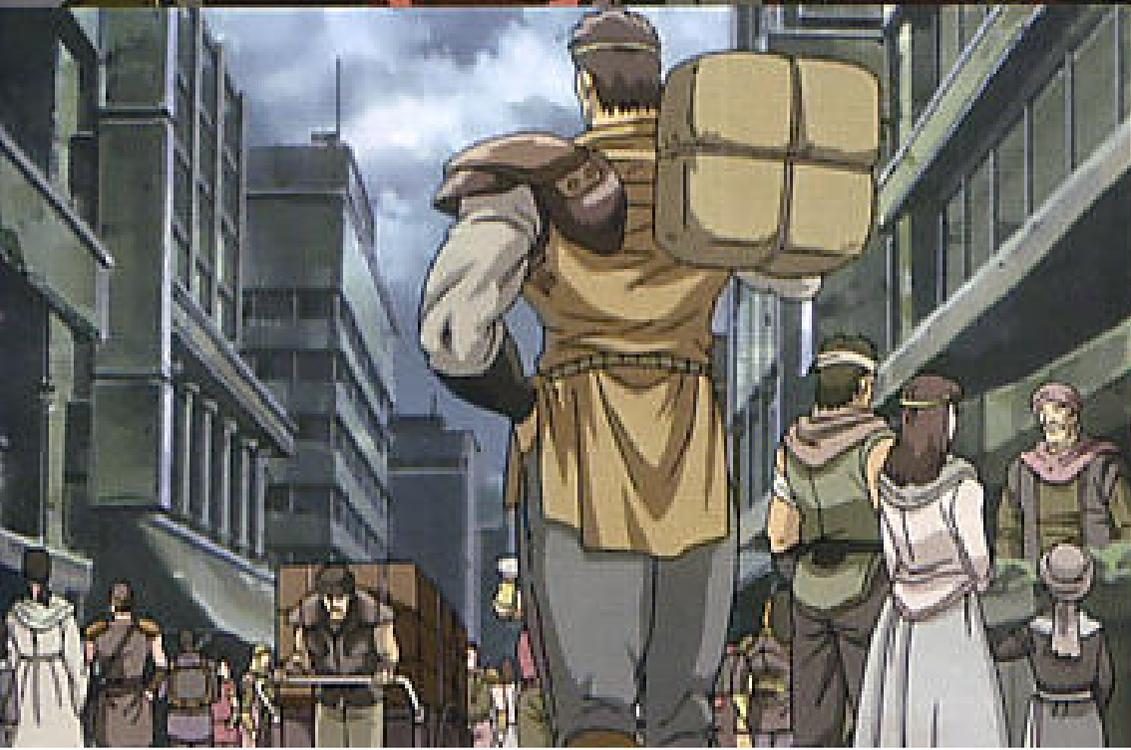
Fudo della montagna, una delle cinque **Forze di Nanto**, ha l'aspetto di un gigante bonaccione che ama i bambini, ma in passato è stato un guerriero violento e spietato, conosciuto come il **Diavolo**.

GIRAKU

PERSONAGGIO

L'ufficiale maggiore dell'esercito del **Re di Hokuto** è un viscido calcolatore che non perde occasione per adulare **Raoul**. Il suo obiettivo è quello di salire di grado e aumentare così il proprio potere.





KEN

IL GUERRIERO

LA LEGGENDA DI RAOUL

DE AGOSTINI EDITORE COLLEZIONABILE ITALIA

Direzione Generale: Elisabetta Cametti

Area Bambini, Ragazzi e Cartoon

Direzione Editoriale: Anna Brasca

Caporedattore: Roberta Pellati

Consulenza Redazionale: Antonino Princi

Responsabile Marketing: Mauro Gilardi

Product Manager: Stefano Calcagni

Consulenza Marketing: Rosanna Carpentieri

Servizio Grafico: Milena Gho

Progetto e Realizzazione a cura di Envisage s.r.l.

Supervisione di Alessio Meda

Testi di Christian Rainer

Hokuto no Ken - Raohden, gekito no shō

© Buronson&Tezuo Hara/NSP 1983, © NSP 2007

Approved No GGI-003

© 2010 Yamato S.r.l. per l'edizione italiana

Distributed by De Agostini Editore S.p.A., Novara

Registrato presso il Tribunale di Novara

al n. 369 del 10-12-2008

Raccolta abbonati mensile registrata

presso il Tribunale di Novara al n. 396 del 30/05/09

Iscrizione al ROC n. 7575 del 24/11/2000

Direttore Responsabile: Pietro Boroli

De Agostini Editore: 28100 Novara,

Via Giovanni da Verrazano 15

Redazione: 28100 Novara, Corso della Vittoria 91

M-Da Distribuzione Media S.p.A.,

20132 Milano tel. 2582.1

Sede legale: Via Cazzaniga 1 - 20132 Milano

Pubblicazione quattordicinale corredata da DVD.

Esce il giovedì, 06-17-10

Il DVD allegato non è in vendita separatamente.

Stampa DEAPRINTING - Novara

Poste Italiane Spa

Spedizione in Abbonamento Postale

DL 353/2003 (conv. in L. 27/02/04 n. 46)

art. 1 comma 1 CNS - NO

ISSN 2035-0848

PUBBLICAZIONE QUATTORDICINALE

EDITA DA DE AGOSTINI EDITORE

n. 59

Raccolta abbonati invio n. 19

- È un'opera composta da 38 fascicoli e 38 DVD al prezzo di 9,99 euro. Sono disponibili ulteriori 23 uscite opzionali.
- I fascicoli illustrano i temi principali della serie: personaggi e curiosità.
- I DVD presentano gli episodi della serie.

Edizione quattordicinale. Esce il giovedì.

L'Editore si riserva il diritto di variare la sequenza delle uscite dell'Opera e/o i prodotti allegati.

PER TUTTE LE INFORMAZIONI SULLE OPERE DE AGOSTINI

www.deagostiniedicola.it

TRA 14 GIORNI

40^A USCITA

3 NUOVI EPISODI



- Il mio pugno è sancito dal cielo
- Il re incontra un altro re
- Non esiste forza inespugnabile



NON PERDERE NEMMENO UN NUMERO DELL'OPERA

COPIA GARANTITA



Non perderla nemmeno un numero della tua opera e ritirala direttamente in edicola. Il servizio è attivabile in ogni momento semplicemente riconsegnando all'edicolante, compilato con i tuoi dati, il coupon presente nei primi numeri della pubblicazione e comunque sempre disponibile presso l'edicola di fiducia.

SERVIZIO ARRETRATI **

Si possono richiedere i numeri arretrati delle pubblicazioni:

- RIVOLGENDOSI ALL'EDICOLANTE DI FIDUCIA per ritirare direttamente in edicola le copie ordinate, entro un mese circa dalla richiesta, senza spese aggiuntive.

- COLLEGANDOSI AL SITO www.deagostiniedicola.it

oppure contattando il numero dedicato 199 120 120* per ricevere le copie richieste direttamente a casa, con pagamento in contrassegno, comprensivo di 5 € come contributo alle spese di spedizione e imballaggio.

* Costo massimo della telefonata solo 0,1188 € + iva a minuto di conversazione, da rete fissa, indipendentemente dalla distanza. Da rete mobile costo dipendente dall'operatore utilizzato.

** I numeri arretrati delle pubblicazioni sono disponibili per 6 mesi dalla data di completamento dell'opera (alvo esaurimento). Le copie sono ordinate ai prezzi in vigore al momento dell'invio dell'ordine e prive di ogni elemento che non sia considerato dall'Editore parte integrante dell'opera. Il prezzo applicato al servizio vale per 6 mesi dalla data di pubblicazione.