

D'AGOSTINI

YAMATO VIDEO

KEN

**IL GUERRIERO
LA LEGGENDA DI HOKUTO**



LA LEGGENDA DI HOKUTO

Prodotto dalla North Stars Pictures e dalla TMS Entertainment, "La leggenda di Hokuto" è il primo episodio di una pentalogia composta da tre film cinematografici e due OAV, usciti in Giappone fra il 2006 e il 2008. L'opera, il cui titolo originale è "Shin kyuuseishu densetsu" (La leggenda dei veri salvatori), ripercorre gli eventi della serie televisiva e del manga originale, narrandoli dal punto di vista dei diversi personaggi e inframmezzandoli con episodi o situazioni inedite. Il primo lungometraggio, incentrato sullo scontro fra **Kenshiro** e il tirannico **Sauzer**, introduce per esempio il personaggio di **Reina**, guerriera giunta dal paese degli **Shura** per combattere al fianco di **Raul**, e mostra per la prima volta alcuni eventi avvenuti dietro le quinte dello scontro fra **Ken** e **Sauzer**. Il character design, lo stile dell'animazione e il doppiaggio del film sono notevolmente diversi da quelli ai quali erano abituati i fan del personaggio. La pellicola è stata distribuita anche nelle sale italiane.





KENSHIRO

PERSONAGGIO

È il legittimo successore di **Ryuken**, l'ultimo maestro della sacra scuola di **Hokuto-Shinken**, una sofisticata tecnica di arti marziali che permette di liberare energia del corpo degli avversari, facendoli esplodere dall'interno. In un mondo sconvolto dalla violenza e dalla guerra, **Ken** combatte per riportare la luce e la speranza nel cuore degli uomini. Nelle sue battaglie è affiancato da **Bart** e **Lynn**, coraggiosi ragazzi che lo seguono ovunque, ed è sostenuto dal fratello **Toki**, che ha scelto di usare le tecniche di **Hokuto** a scopi curativi. Il suo principale avversario è l'altro fratello **Raul**, che sogna di riportare l'ordine nel mondo attraverso la forza e la conquista. Ma gli avversari che Ken deve sconfiggere sono numerosi: dalle bande di predoni e di briganti che spadroneggiano sui più deboli, agli ambiziosi sovrani che fanno cattivo uso delle proprie tecniche di lotta. In qualità di maestro dell'Hokuto, Ken è capace di riprodurre le tecniche di tutti coloro che ha affrontato in passato.





SAUZER

PERSONAGGIO

Il più forte dei sei guerrieri di **Nanto**, protetto dalla stella della dittatura, si è autonominato **Sacro imperatore** e sogna di sottomettere l'intero pianeta sotto il proprio dominio. Il suo corpo nasconde un segreto che lo rende invulnerabile alle tecniche delle scuole rivali: la collocazione degli organi interni e la circolazione sanguigna, così come tutte le posizioni dei punti segreti di pressione, sono invertite in maniera speculare. In combattimento usa la tecnica della **Fenice di Nanto**, che proprio come l'arte dell'**Hokuto** viene insegnata in linea diretta da un maestro a un unico allievo. Convinto che l'amore non porti ad altro che all'infelicità, ha eliminato dal proprio cuore ogni sentimento e ogni segno di affetto: per questo motivo è diventato spietato e insensibile ed è capace di atti di inaudita violenza. Per far costruire il proprio mausoleo a forma di stella, ha ordinato ai suoi soldati di rapire tutti i bambini della regione costringendoli a lavorare per lui.





SHU

PERSONAGGIO

In gioventù, quando **Kenshiro** si era recato presso la scuola di **Nanto** per sfidare dieci avversari, si era privato volontariamente della vista pur di salvare la vita del giovane guerriero, nel quale aveva riconosciuto un potenziale straordinario. La cecità non gli ha però impedito di diventare uno dei sei grandi guerrieri di Nanto, maestro nella tecnica dell'**Airone Bianco**. Di fronte alle continue sopraffazioni e alle violenze commesse dall'esercito di **Sauzer**, ha organizzato un vasto gruppo di resistenza che si oppone alle scorribande dei soldati del **Sacro Imperatore**, proteggendo i più deboli, affrontando i cacciatori di bambini e procurando diversi problemi alle truppe imperiali. Sconfitto da Sauzer, viene costretto a trasportare sulle proprie spalle, fino in cima alla piramide, la pietra che dovrà completare la costruzione del mausoleo imperiale. Il suo coraggio e la sua determinazione rappresentano un forte stimolo per Kenshiro, che lo vendica sconfiggendo Sauzer nello scontro finale.





KENCICLOPEDIA

CIONDOLO DI REINA

OGGETTO

Raul lo ha donato a **Reina** quando lei era ancora una bambina e vivevano insieme nella terra degli **Shura**. È il simbolo della promessa del **Re di Hokuto** di tornare nella sua patria per liberarla dai demoni.

RE DEGLI INFERI

PERSONAGGIO

Guida un numeroso esercito e si sposta a bordo di un enorme carro armato. Indossa un'armatura ed è dotato di artigli sulle braccia. Viene affrontato da **Raul**, che lo sconfigge senza particolari problemi.

REINA

PERSONAGGIO

È la comandante della guardia personale di **Raul**. In compagnia del fratello **Souga** è giunta dalla terra degli **Shura** per combattere al fianco del **Re di Hokuto**, del quale è segretamente innamorata.

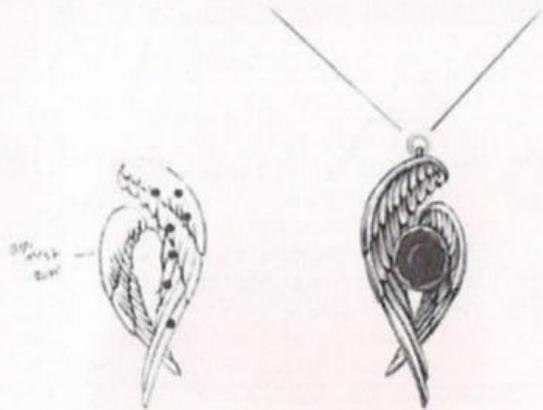
SHIBA

PERSONAGGIO

Il figlio di **Shu** aiuta **Kenshiro** a evadere dalle prigioni di **Sauzer**, dove era stato rinchiuso dopo il suo primo scontro con il **Sacro Imperatore**. Sacrifica la propria vita per permettere a **Ken** di fuggire.



リイのペンダント①



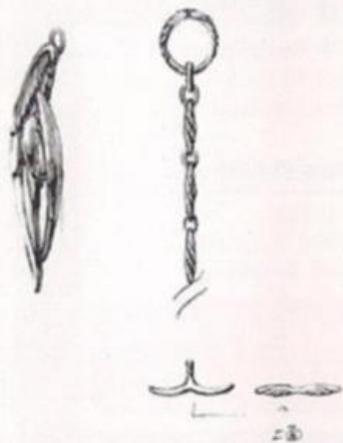
第104号七宝

裏面

正面

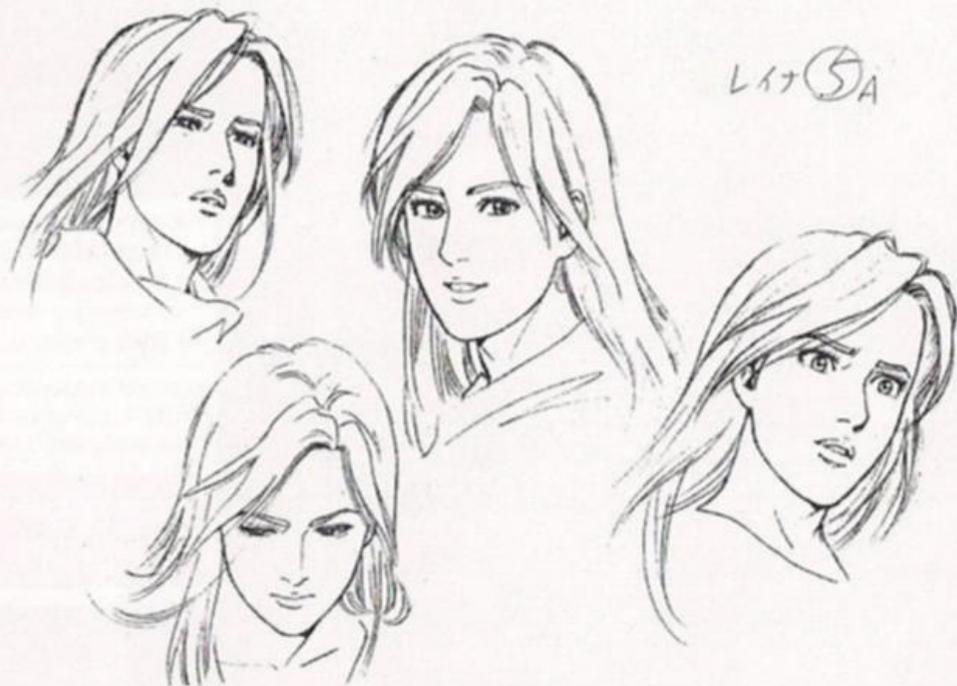
側面

リイのペンダント②



上面

下面



リイ⑤A

5-15
原王2

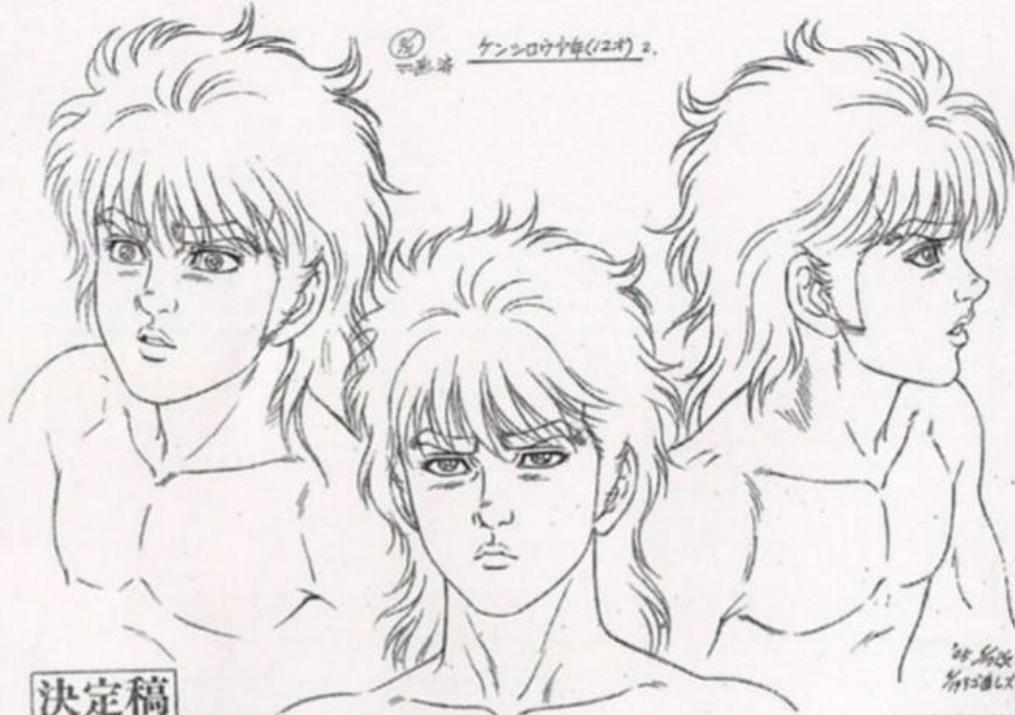


5-14
原王3



原王2
83

⑤ ケンロウ少年(12才) 2.
原王



決定稿

原王
83

KEN

IL GUERRIERO LA LEGGENDA DI HOKUTO

DE AGOSTINI EDITORE COLLEZIONABILE ITALIA

Direzione Generale: Marco Giraudi
Vice Direzione Generale: Elisabetta Cametti

Area Bambini, Ragazzi e Cartoon

Direzione Editoriale: Anna Brasca
Caporedattore: Roberta Pellati
Consulenza Redazionale: Antonino Princi
Segretaria di Redazione: Rossella Regazzetti
Responsabile Marketing: Mauro Gilardi
Product Manager: Stefano Calcagni
Consulenza Marketing: Rosanna Carpentieri
Responsabile Acquisizione Diritti Video: Nadia Preatoni
Servizio Grafico: Milena Gho

Progetto e Realizzazione a cura di Envisage s.r.l.
Supervisione di Alessio Meda
Testi di Christian Rainer

KEN IL GUERRIERO - LA LEGGENDA DI HOKUTO

© 2009 Yamato S.r.l. per l'edizione italiana
Distributed by De Agostini Editore S.p.A., Novara
Registrato presso il Tribunale di Novara
al n. 369 del 10-12-2008
Iscrizione al ROC n. 7575 del 24/11/2000
Direttore Responsabile: Pietro Boroli

De Agostini Editore: 28100 Novara,
Via Giovanni da Verrazano 15
Redazione: 28100 Novara, Corso della Vittoria 91

M-Dis Distribuzione Media S.p.A.,
20132 Milano tel. 2582.1
Sede legale: Via Cazzaniga 1 - 20132 Milano
Pubblicazione quattordicinale corredata da DVD.
Esce il sabato. 07-18-09
Il DVD allegato non è in vendita separatamente.

Stampa DEAPRINTING - Novara

Poste Italiane Spa
Spedizione in Abbonamento Postale
DL 353/2003 (conv. in L. 27/02/04 n. 46)
art. 1 comma 1 CNS - NO
ISSN 2035-0848

PUBBLICAZIONE QUATTORDICINALE
EDITA DA DE AGOSTINI EDITORE

- È un'opera composta da 58 fascicoli e 58 DVD.
Prezzo delle uscite successive 9.99 euro.
- I fascicoli illustrano i temi principali della serie:
personaggi e curiosità.
- I DVD presentano i film e gli episodi delle serie.

Edizione quattordicinale. Esce il sabato.
L'Editore si riserva il diritto di variare la sequenza
delle uscite dell'Opera e/o i prodotti allegati.

PER TUTTE LE INFORMAZIONI SULLE OPERE DE AGOSTINI

www.deagostiniedicola.it

TRA 14 GIORNI LA SECONDA USCITA

LA LEGGENDA DI JULIA



NON PERDERE NEMMENO UN NUMERO DELL'OPERA

COPIA GARANTITA

PRENOTA LA TUA
COPIA IN EDICOLA

Non perdere nemmeno un numero
della tua opera e ritirala direttamente
in edicola consegnando al tuo
edicolante di fiducia:



- Il coupon contenuto in questa uscita.
- Uno dei coupon sempre disponibili
presso l'edicola.
- L'attivazione tempestiva ti garantisce
uno splendido omaggio.

Copia
Garantita

ABBONAMENTO

Per ricevere a casa tua i numeri dell'opera scelta in abbonamento:

- Collegati al sito www.deagostiniedicola.it
ATTIVERAI IL TUO ABBONAMENTO PIÙ VELOCEMENTE
- Invia la cedola d'ordine contenuta nei primi numeri
- Contatta il SERVIZIO ABBONAMENTI al numero dedicato
199 120 120

Il numero è attivo dalle 9.00 alle 18.00 dal lunedì al venerdì

- Costo massimo della telefonata solo 0,1188 € + iva a minuto di
conversazione, da rete fissa, indipendentemente dalla distanza.
- Da rete mobile costo dipendente dall'operatore utilizzato.

SERVIZIO ARRETRATI **

Si possono richiedere i numeri arretrati delle
pubblicazioni:

- **RIVOLGENDOSI ALL'EDICOLANTE DI FIDUCIA**
per ritirare direttamente in edicola le copie
ordinate, entro un mese circa dalla richiesta,
senza spese aggiuntive.

- **COLLEGANDOSI AL SITO**
www.deagostiniedicola.it

oppure contattando il numero dedicato 199 120 120*
per ricevere le copie richieste direttamente a casa,
con pagamento in contrassegno, comprensivo di 5 €
come contributo alle spese di spedizione e imballo.

* Costo massimo della telefonata solo 0,1188 € + iva a minuto
di conversazione, da rete fissa, indipendentemente dalla distanza.
Da rete mobile costo dipendente dall'operatore utilizzato.

** I numeri arretrati delle pubblicazioni sono disponibili per 6 mesi dalla data di completamento
dell'opera (tutto esaurimento). Le copie sono fornite al prezzo in vigore al momento
dell'evasione dell'ordine e prive di ogni elemento che non sia considerato dall'Editore parte
integrante dell'opera. Il prezzo speciale al lancio vale per 6 mesi dalla data di pubblicazione.