

KEN

IL GUERRIERO

D'AGOSTINI

YAMATO VIDEO

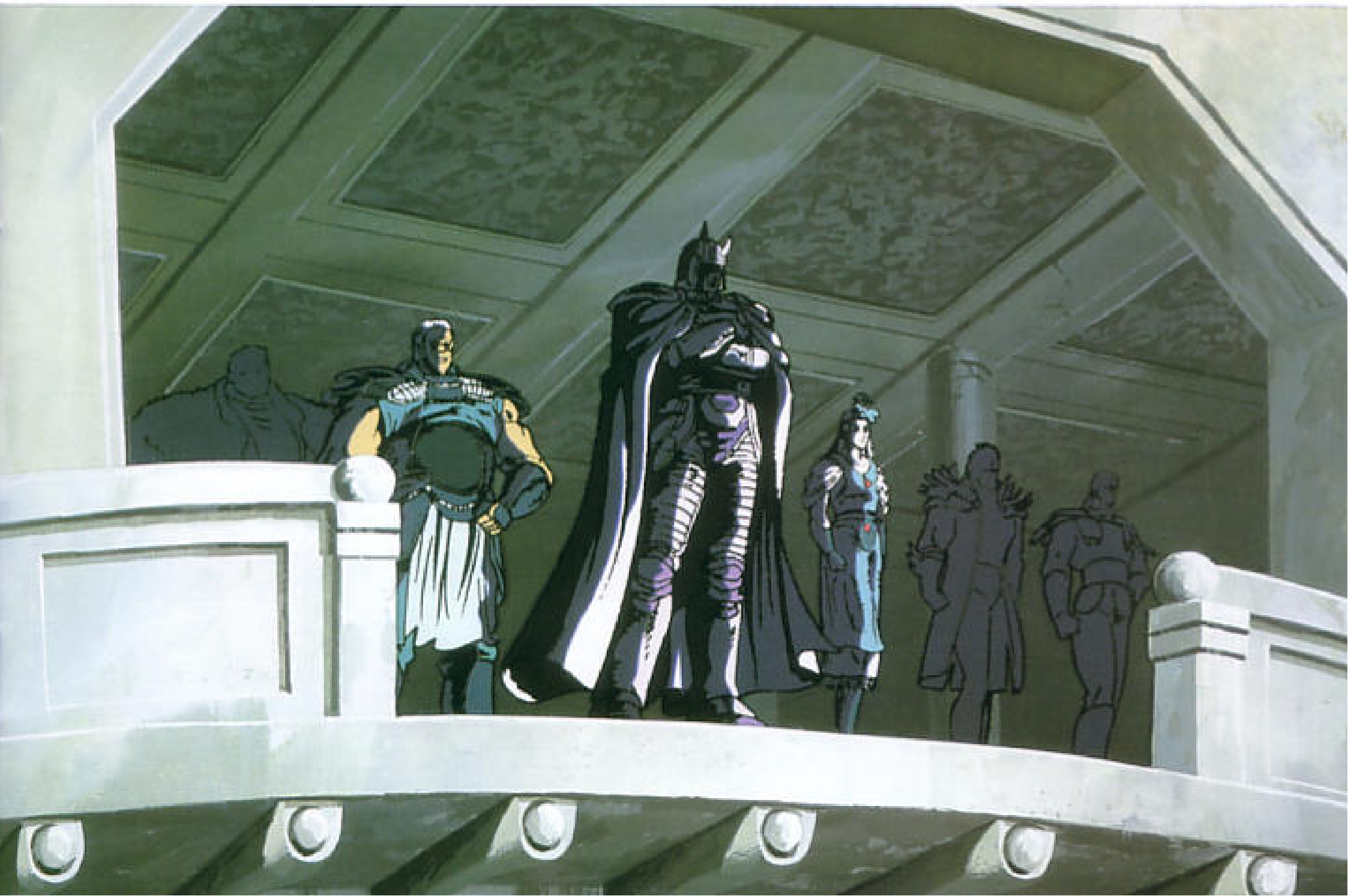


I FILM DAL VIVO

Nel 1995 dal manga di **Kenshiro** è stato realizzato un film live-action (vale a dire con attori in carne e ossa), di produzione statunitense e destinato al solo mercato dell'home video. "Fist of the North Star", questo il suo titolo, è diretto da Tony Randel e adatta solo la prima parte della storia di Kenshiro.

Il protagonista è il britannico Tony Randel, mentre Costas Mandylor interpreta il principale antagonista, **Shin**, Malcolm McDowell nel ruolo del maestro **Ryuken** e Chris Penn nei panni dello **Sciacallo**.



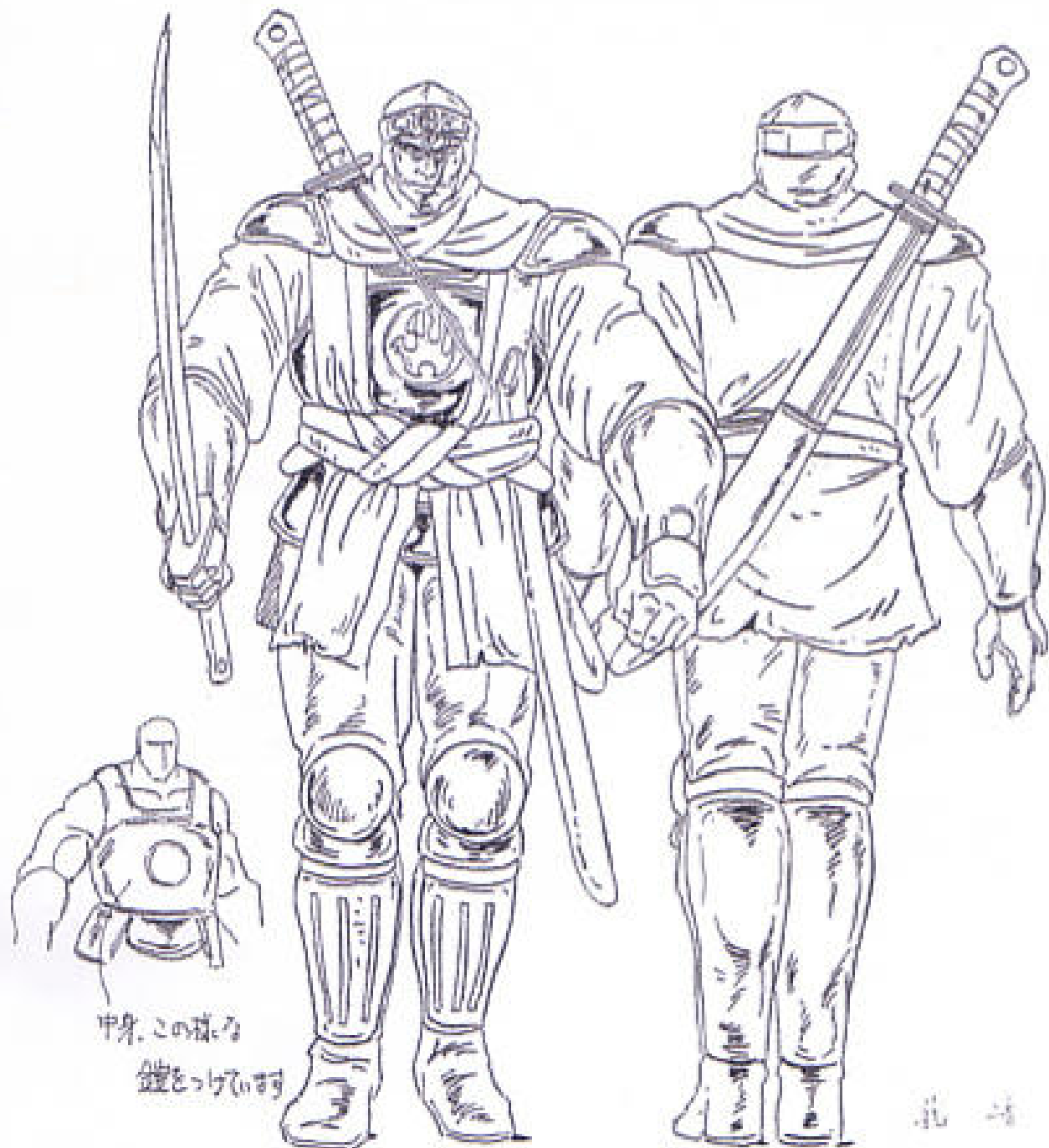


JUMONI

PERSONAGGIO

Formidabile killer con il volto coperto da una cicatrice, afferma di essere l'uomo più forte dell'esercito del **Re di Hokuto** e aspira a battere un crudele record personale di uccisioni. Il suo compito è quello di sorvegliare uno svincolo autostradale lungo il percorso che conduce alla **città di Nanto**, impedendo il passaggio a chiunque attraversi la regione e in particolar modo a **Kenshiro** e ai suoi alleati. Con le sue spade affilate ha già eliminato 9.999 persone e spera di raggiungere quota diecimila sconfiggendo Kenshiro in persona. Ma il sicario ha fatto i conti senza l'oste: nonostante la sua abile tecnica di spadaccino, che si basa sulle pratiche marziali della **scuola Taizan**, non riesce infatti ad avere la meglio sull'uomo dalle sette stelle. Kenshiro lo colpisce in un punto segreto di pressione, paralizzandolo e impedendogli di controllare i propri movimenti. **Jumoni** finisce così con il decapitarsi da solo con le proprie lame: la sua decimillesima vittima diventa dunque lui stesso.





甲身、この様な
鎧をつけている



顔に大きな
キズ有り
エズ色も少しと
下ない

* 目のまわり
腫のに!



No. 93

北 洋 の 拳 #93

ジューモニ 368

HIRUKA

PERSONAGGIO

Crudele emissario di **Raul**, escogita un metodo malvagio e vigliacco per eliminare **Fudo della Montagna**. Sfruttando la bontà del gigante, che ha a cuore la sorte di un gruppo di bambini orfani da lui adottati, lo attira in una trappola dopo aver rapito due dei suoi "figli". Pur provenendo dallo stesso villaggio dei bambini, e dunque essendo imparentato alla lontana con loro, non esita a gettarli nelle sabbie mobili, costringendo così Fudo a tuffarsi nel vortice per salvarli. Il provvidenziale intervento di **Kenshiro** manderà però a monte il suo piano. In combattimento **Hiruka** e i suoi uomini utilizzano il colpo mortale della lingua di vipera velenosa: immobilizzano gli avversari stringendoli in una morsa e frantumando i loro corpi grazie a lunghe e taglienti strisce di stoffa. Sotto l'armatura, inoltre, Hiruka nasconde decine di lame affilate. Ma Kenshiro lo neutralizza lanciandogli contro un enorme masso, e Hiruka viene risucchiato dalle stesse sabbie mobili nelle quali aveva cercato di spingere Fudo.





北斗の拳 #94, 95

北斗の拳

巻95



5/16/71

EMISSARI DI RIHAKU

PERSONAGGIO

Rihaku del Mare incarica due suoi uomini di comunicare a **Juza** che è giunto per lui il momento di scendere in campo e di affrontare **Raul**. A differenza di **Hyui** e di **Shuren**, però, **Juza delle Nuvole** non ha alcuna intenzione di obbedire agli ordini e di sacrificare la propria vita per il sesto guerriero di Nanto. I due emissari tentano a più riprese di convincerlo, ribadendogli l'assoluta necessità di rallentare la marcia di Raul verso il castello di Nanto, ma i loro sforzi risultano vani. Soltanto quando **Tou**, la figlia di Rihaku, riesce a portare Juza al cospetto dell'ultimo generale, tutte le remore del guerriero delle Nuvole vengono a cadere. Dopo aver seguito la spedizione di Juza, i due emissari di Rihaku vanno allora direttamente incontro a Kenshiro per guidarlo verso la città di Nanto. Ma Kenshiro non intende abbandonare **Fudo** e i suoi figli adottivi, e devia dal suo percorso: gli emissari cercano di liberare Fudo dalle sabbie mobili, ma vengono trafitti dalle frecce dei soldati di **Hiruka**.





服装係はゴキウモロ



北斗の拳 #88〜リハアの部下

KENCICLOPEDIA

SABBIE MOBILI

LUOGO

Rappresentano una trappola mortale: il loro gorgo risucchia velocemente chiunque ha la sventura di finirci dentro. **Fudo** vi si getta per salvare i suoi figli adottivi, ma **Kenshiro** lo tira fuori con un solo braccio.

SVINCOLO AUTOSTRADALE

LUOGO

Anche se ridotto in rovina, è un punto di passaggio obbligato nel percorso verso la capitale di Nanto. È presidiato da **Jumoni**, che ha il compito di uccidere tutti coloro che cercano di attraversarlo.

VIAGGIATORI

PERSONAGGIO

Si tratta di tre viaggiatori che **Jumoni** affronta poco prima del suo scontro con **Kenshiro**. Il sicario li elimina con la sua spada e si compiace: gli manca una sola vittima per raggiungere quota diecimila.

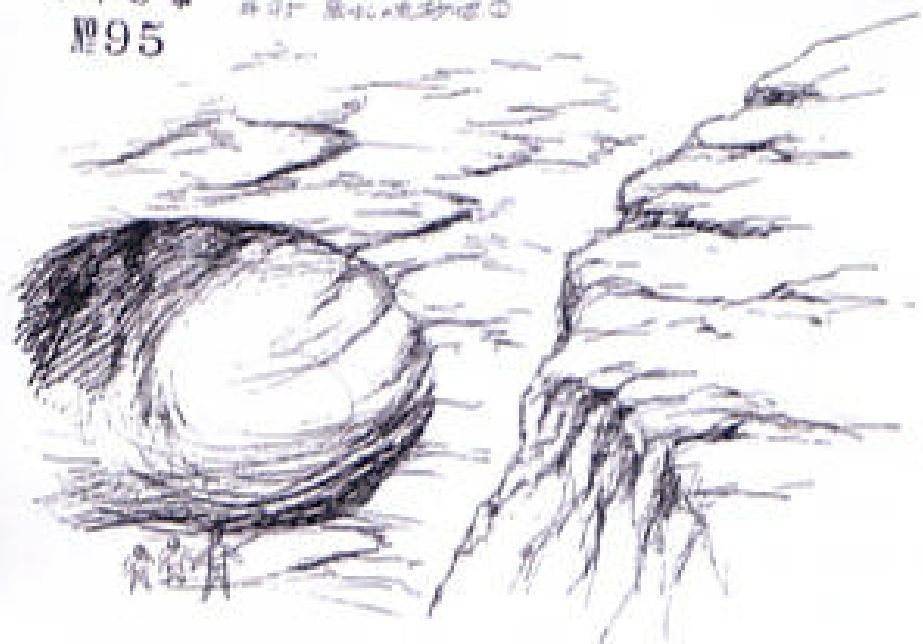
ZAKU

PERSONAGGIO

Luogotenente di **Raul**, viene incaricato dal **Re di Hokuto** di rallentare la marcia di **Kenshiro** verso la città di Nanto. Ma l'attacco del suo esercito viene respinto dalla forza di **Fudo della Montagna**.



北斗の拳 第95
北斗の拳 第95



行進①



219.42 [C.V.]



北斗の拳

第100



KEN

IL GUERRIERO

DE AGOSTINI EDITORE COLLEZIONABILE ITALIA

Direzione Generale: Marco Giraudi
Vice Direzione Generale: Elisabetta Cametti

Area Bambini, Ragazzi e Cartoon

Direzione Editoriale: Anna Brasca
Caporedattore: Roberta Pellati
Consulenza Redazionale: Antonino Princi
Responsabile Marketing: Mauro Gilardi
Product Manager: Stefano Calcagni
Consulenza Marketing: Rosanna Carpentieri
Servizio Acquisizione Diritti Video: Nadia Prestori
Servizio Grafico: Milena Gho

Progetto e Realizzazione a cura di Envisage s.r.l.
Supervisione di Alessio Meda
Impaginazione di Anna Fiore
Testi di Christian Rainer

KEN THE GREAT BEAR FIST (HOKUTO NO KEN)
Production year : 1984 / 1987 #001 - 152eps.
© Buronson, Tetsuo Hara / NSP 1983 © Toei Animation 1987
Released by Yamato S.r.l. per l'edizione italiana
Distributed by De Agostini Editore S.p.A., Novara
Registrato presso il Tribunale di Novara
al n. 369 del 10-12-2008
Raccolta abbonati mensile registrata
presso il Tribunale di Novara al n. 396 del 30/06/09
Iscrizione al ROC n. 7575 del 24/11/2000
Direttore Responsabile: Pietro Boroli

De Agostini Editore: 28100 Novara,
Via Giovanni da Verrazano 15
Redazione: 28100 Novara, Corso della Vittoria 91

M-Dis Distribuzione Media S.p.A.,
20132 Milano tel. 2582.1
Sede legale: Via Cazzaniga 1 - 20132 Milano
Pubblicazione quattordicinale corredata da DVD.
Esce il giovedì, 11-19-09
Il DVD allegato non è in vendita separatamente.

Stampa DEAPRINTING - Novara

Poste Italiane Spa
Spedizione in Abbonamento Postale
DL 353/2003 (conv. in L. 27/02/04 n. 46)
art. 1 comma 1 CNS - NO
ISSN 2035-0848

PUBBLICAZIONE QUATTORDICINALE
EDITA DA DE AGOSTINI EDITORE
n. 24
Raccolta abbonati invio n. 12

- È un'opera composta da 38 fascicoli e 38 DVD al prezzo di 9,99 euro.
- I fascicoli illustrano i temi principali della serie: personaggi e curiosità.
- I DVD presentano gli episodi della serie.

Edizione quattordicinale. Esce il giovedì.
L'Editore si riserva il diritto di variare la sequenza delle uscite dell'Opera e/o i prodotti allegati.

PER TUTTE LE INFORMAZIONI SULLE OPERE DE AGOSTINI
www.deagostiniedicola.it

TRA 14 GIORNI 25^A USCITA 4 NUOVI EPISODI

- Corsa verso la libertà
- I due fratelli
- La figlia del Mare
- L'ultimo segreto



NON PERDERE NEMMENO UN NUMERO DELL'OPERA

COPIA GARANTITA



Non perdere nemmeno un numero della tua opera e ritirala direttamente in edicola. Il servizio è attivabile in ogni momento semplicemente **ricorsando all'edicolante**, compilato con i tuoi dati, il **coupon** presente nei primi numeri della pubblicazione è comunque sempre disponibile presso l'edicolante di fiducia.



SERVIZIO ARRETRATI **

Si possono richiedere i numeri arretrati delle pubblicazioni:

- **RIVOLGENDOSI ALL'EDICOLANTE DI FIDUCIA** per ritirare direttamente in edicola le copie ordinate, entro un mese circa dalla richiesta, senza spese aggiuntive.

- **COLLEGANDOSI AL SITO**
www.deagostiniedicola.it

oppure contattando il numero dedicato 199 120 120* per ricevere le copie richieste direttamente a casa, con pagamento in contrassegno, comprensivo di 5 € come contributo alle spese di spedizione e imballo.

*Costo massimo della telefonata solo 2,198€ + iva e minuto di conversazione, da rete fissa, indipendentemente dalla distanza. Da rete mobile costo dipendente dall'operatore utilizzato.

**I numeri arretrati delle pubblicazioni sono disponibili per 6 mesi dalla data di pubblicazione dell'opera (senza esaurimento). Le copie sono fornite al prezzo di vigore al momento dell'uscita dell'opera e prima di ogni arretrato che non sia considerato dall'Editore parte integrante dell'opera. Il prezzo speciale di lancio vale per il mese dalla data di pubblicazione.