

KEN

IL GUERRIERO

D'AGOSTINI

YAMATO VIDEO



7

IL MANGA: CURIOSITÀ

Il manga di **Ken il Guerriero** viene inizialmente pubblicato sulla rivista Shonen Jump, edito dalla casa editrice Shueisha, a puntate settimanali di una ventina di pagine ciascuna. Le tavole sono in bianco e nero, anche se occasionalmente il disegnatore **Tetsuo Hara** ne realizza alcune a colori. L'intera opera, senza però i due brevi racconti di prova che Hara aveva disegnato nel 1983 sulla rivista Fresh Jump, viene poi ristampata in una serie di 27 volumetti di formato tascabile, i cosiddetti "tankobon", nella collana Jump Comics: ciascuno di essi ha circa duecento pagine e le tavole a colori vengono riprodotte in bianco e nero. Questa è l'edizione che viene pubblicata anche in Italia. Negli anni novanta, l'intera opera viene rieditata in differenti formati: in 15 volumi cartonati ("aizoban"), in 15 volumi brossurati ("bunko") e in 14 volumi di grande formato ("kanzeban"). Quest'ultima versione, edita dalla Shogakukan, propone per la prima volta tutte le pagine a colori.





KO

PERSONAGGIO

È il fratello minore di **Mamia**, nonché l'unico parente ancora in vita della ragazza dopo la morte dei suoi genitori. Nonostante la giovane età, si dà da fare per contribuire alla difesa del villaggio dai continui attacchi della famiglia **Cobra**, respingendone le cariche con coraggio e determinazione. Ma l'imprudenza lo porta a compiere un'azione avventata: a bordo della sua moto, **Ko** esce dalle mura del villaggio per raccogliere dei lamponi, frutti di cui la sorella è ghiotta: intende infatti guarnire con essi la torta per il compleanno di Mamia. Inoltratosi nel territorio dei Cobra, viene catturato da **Kemada** e da altri due nemici, che decidono di punirlo per aver invaso le loro terre. Viene portato di fronte ai cancelli del villaggio e minacciato di morte davanti a tutti: per non mettere a repentaglio la vita degli altri abitanti, la sorella è costretta ad assistere impotente alla sua esecuzione da parte dei Cobra. **Ken** e **Rey** lo vendicheranno, recuperando la sua collana e riportandola a Mamia.



北斗の拳



コウ

KEMADA

PERSONAGGIO

Kemada è uno dei malvagi membri della famiglia **Cobra**, una banda di pericolosi briganti che spadroneggiano nei territori adiacenti al villaggio di **Mamia**, seminando il terrore in tutta la regione. Alla guida di piccoli gruppi composti dai suoi figli e fratelli, compie scorrerie in lungo e in largo, assaltando i mezzi e le carovane che cercano di avvicinarsi al villaggio e trucidandone senza pietà i conducenti e i passeggeri. A differenza dei suoi fratelli, che vestono con pelli di lupo rosso, Kemada indossa una pelle di colore grigio. Vanitoso ed estremamente orgoglioso, è il primo dei Cobra a dover fronteggiare i poteri di **Kenshiro**. Per eliminarlo, cerca inizialmente di portare Rey dalla sua parte, ma senza successo. Scatena poi la sete di vendetta di Ken e di **Rey** quando uccide a tradimento **Ko**, il fratello di Mamia, e gli sottrae la collana che portava al collo. Unendo le loro forze, i due guerrieri di **Hokuto** e di **Nanto** si introducono nel suo accampamento e lo sconfiggono, recuperando la collana.





ケマダ

MADARA

PERSONAGGIO

Un vero mostro: **Madara** è il più forte e il più bestiale di tutti i membri della famiglia **Cobra**. Il suo aspetto ricorda più un animale che un essere umano: è infatti dotato di zanne e di artigli, mentre i suoi occhi sono quelli di una fiera selvatica. Persino i suoi fratelli fanno fatica a tenerlo sotto controllo, e sono costretti a legarlo con robuste catene d'acciaio e con palle di ferro alle gambe. Grazie al suo fiuto eccezionale, sa individuare gli avversari prima che questi si avvicinino. Oltre alla forza sovrumana, può contare su una grande agilità. Quando corre attorno ai nemici a velocità elevata, la sua immagine si sdoppia creando un'illusione ottica e dando l'impressione di trovarsi in più punti nello stesso tempo. **Ken** lo affronta colpendo dapprima un suo punto segreto e impedendogli di muovere la mandibola; poi lo neutralizza grazie al **Colpo delle cinque dita**, che gli fa esplodere le mani; infine lo sconfigge definitivamente con il **Colpo del sacro pugno**, senza lasciargli scampo.



#127
27:7 (1)



ヨリ
4525~と

187

●●●●

27:7 (1) 27:7 (1)
27:7 (1)

KENCICLOPEDIA

FAMIGLIA COBRA

ESERCITO

Un gruppo di spietati banditi che seminano il terrore nella zona dove vive **Mamia**. Assaltano le carovane, vestono con pelli di lupo e sono tutti figli e nipoti del **Grande Padre**, il loro patriarca.

GOGEBA

PERSONAGGIO

È il più astuto e subdolo dei membri della famiglia **Cobra**. Incaricato dal **Grande Padre** di cercare informazioni su **Kenshiro** e **Rey**, scopre l'esistenza della sorella di quest'ultimo, **Airi**, e la fa rapire.

GUIDA DEL VILLAGGIO

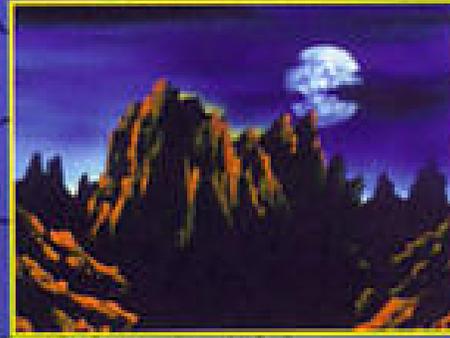
PERSONAGGIO

Guida spirituale ed eminenza grigia del villaggio della giovane **Mamia**, prepara un dolce per il compleanno della ragazza e con la sua saggezza cerca sempre di mantenere alto il morale degli abitanti.

NASCONDIGLIO COBRA

LUOGO

La famiglia **Cobra** abita fra le montagne, presso un vulcano, in una regione desolata e battuta dal vento. Qui i briganti si riuniscono attorno al trono del **Grande Padre** ed effettuano sacrifici umani.



北斗の拳



北斗の拳



牙一族長老

牙一族のゴジバ



牙一族長老



北斗の拳
第24巻

北斗の拳
第24巻

KEN

IL GUERRIERO

DE AGOSTINI EDITORE COLLEZIONABILE ITALIA

Direzione Generale: Marco Giraudi
Vice Direzione Generale: Elisabetta Cametti

Area Bambini, Ragazzi e Cartoon

Direzione Editoriale: Anna Brasca
Caporedattore: Roberta Pellati
Consulenza Redazionale: Antonino Princi
Segretaria di Redazione: Rossella Repazzetti
Responsabile Marketing: Mauro Gilardi
Product Manager: Stefano Calcagni
Responsabile Acquisizione Diritti Video: Nadia Preatoni
Servizio Grafico: Milena Gho

Progetto e Realizzazione a cura di Envisage s.r.l.
Supervisione di Alessio Meda
Impaginazione di Michele Di Terlizzi
Testi di Christian Rainer

KEN THE GREAT BEAR FIST (HOKUTO NO KEN)
Production year : 1984 / 1987 #001 - 152eps.
© Buronson, Tetsuo Hara / NSP 1984 © Toei Animation 1987
Released by Yamato S.r.l. per l'edizione italiana
Distributed by De Agostini Editore S.p.A., Novara
Registrato Tribunale di Novara
Iscrizione al ROC n. 7575 del 24/11/2000
Direttore Responsabile: Pietro Boroli

De Agostini Editore: 28100 Novara,
Via Giovanni da Verrazzano 15
Redazione: 20156 Milano, Via Montefeltro 6/a

M-Dia Distribuzione Media S.p.A.,
20132 Milano tel. 2582.1
Sede legale: Via Cazzaniga 1 - 20132 Milano
Pubblicazione quattordicinale corredata da DVD.
Esce il sabato, 03-28-09

Il DVD allegato non è in vendita separatamente.

Stampa DEAPRINTING - Novara

Poste Italiane Spa
Spedizione in Abbonamento Postale
DL 353/2003 (conv. in L. 27/02/04 n. 46)
art. 1 comma 1 CNS - NO
ISSN 2035-0848

PUBBLICAZIONE QUATTORDICINALE
EDITA DA DE AGOSTINI EDITORE
n. 7

- È un'opera composta da 38 fascicoli e 38 DVD al prezzo di 9,99 euro.
- I fascicoli illustrano i temi principali della serie: personaggi e curiosità.
- I DVD presentano gli episodi della serie.

Edizione quattordicinale. Esce il sabato.
L'Editore si riserva il diritto di variare la sequenza delle uscite dell'Opera e/o i prodotti allegati.

PER TUTTE LE INFORMAZIONI SULLE OPERE DE AGOSTINI

www.deagostiniedicola.it

TRA 14 GIORNI L'OTTAVA USCITA 4 NUOVI EPISODI



- Vivere o morire
- Combattimento fatale
- Cercando Jagger
- Aspetta all'Inferno Jagger



NON PERDERE NEMMENO UN NUMERO DELL'OPERA

COPIA GARANTITA



Non perdere nemmeno un numero della tua opera e ritirala direttamente in edicola.

Il servizio è attivabile in ogni momento semplicemente riconsegnando all'edicolante, compilato con i tuoi dati, il coupon presente nei primi numeri della pubblicazione e comunque sempre disponibile presso l'edicolante di fiducia.



ABBONAMENTO

Per ricevere a casa tua i numeri dell'opera scelta in abbonamento

- Collegati al sito www.deagostiniedicola.it ATTIVERAI IL TUO ABBONAMENTO PIÙ VELOCEMENTE
- Invia la cartolina d'ordine contenuta nei primi numeri
- Contatta il SERVIZIO ABBONAMENTI al numero dedicato

199 120 120

Il numero è attivo dalle 9:00 alle 18:00 dal lunedì al venerdì.

*Costo massimo della telefonata solo 0,1188 € + IVA a minuto di conversazione, da rete fissa, indipendentemente dalla distanza. Da rete mobile costo dipendente dall'operatore utilizzato.

SERVIZIO ARRETRATI

Si possono richiedere i numeri arretrati delle pubblicazioni:

- RIVOLGENDOSI ALL'EDICOLANTE DI FIDUCIA per ritirare direttamente in edicola le copie ordinate, entro un mese circa dalla richiesta, senza spese aggiuntive.

- COLLEGANDOSI AL SITO www.deagostiniedicola.it

oppure contattando il numero dedicato 199 120 120* per ricevere le copie richieste direttamente a casa, con pagamento in contrassegno, comprensivo di 5 € come contributo alle spese di spedizione e imballo.

*Costo massimo della telefonata solo 0,1188 € + IVA a minuto di conversazione, da rete fissa, indipendentemente dalla distanza. Da rete mobile costo dipendente dall'operatore utilizzato.

** I numeri arretrati delle pubblicazioni sono disponibili per 6 mesi dalla data di completamento dell'opera (con esaurimento). La copia sarà fornita al prezzo di ogni numero. L'attivazione dell'ordine è valida il giorno in cui viene richiesto. La copia sarà consegnata presso l'edicolante di fiducia. Il prezzo speciale di lancio sarà valido fino alla fine della pubblicazione.