

# **KEN**

## **IL GUERRIERO**

**D'AGOSTINI**

**YAMATO VIDEO**

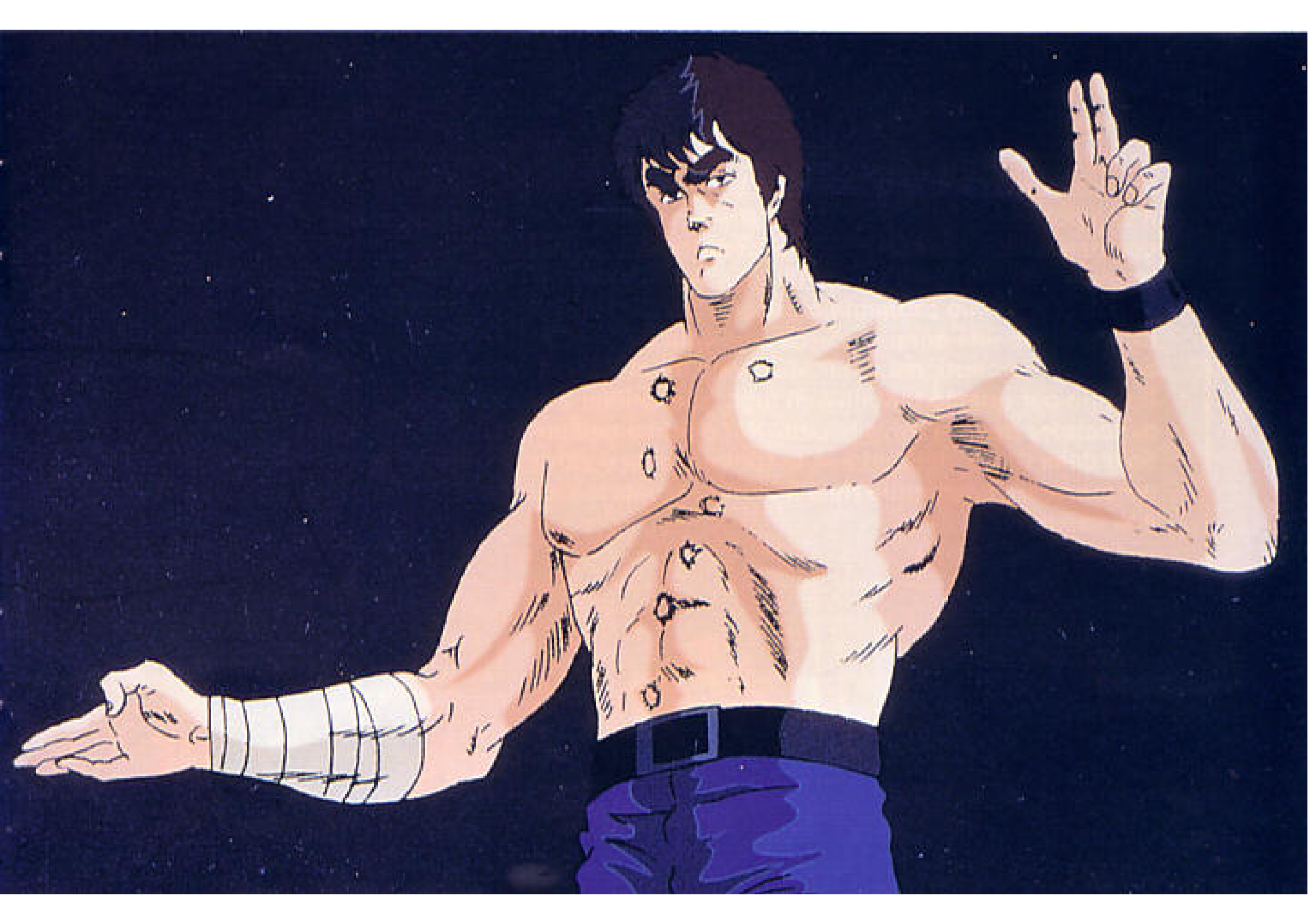


**6**

# LE SETTE STELLE

**Hokuto** è il termine giapponese che indica il **Grande Carro**, ovvero le sette stelle principali della costellazione dell'**Orsa Maggiore** (più precisamente dette "**Hokuto shichisei**"). Nell'ordine esse sono **Dubhe**, **Merak**, **Phecda**, **Megrez**, **Alioth**, **Mizar** e **Alkaid**. Non si tratta delle sole stelle della costellazione – come erroneamente si crede – ma soltanto delle più luminose e spesso delle uniche visibili a occhio nudo nei cieli delle nostre città. Il loro asterismo è probabilmente il più riconoscibile in tutto il panorama stellare dell'emisfero settentrionale, grazie alla particolare configurazione geometrica: non a caso esso era già noto a tutte le culture dell'antichità. L'importanza del Grande Carro è anche di natura pratica: prolungando mentalmente il segmento che unisce le prime due stelle, Dubhe e Merak, si raggiunge infatti la **Stella Polare**, punto di riferimento per la navigazione celeste. Le sette stelle che figurano sul petto di **Kenshiro** gli sono state procurate da **Shin**, il suo primo rivale.





# SAKI

## PERSONAGGIO

Per alleviare l'evidente tristezza e la solitudine della sua amata **Julia** durante il soggiorno nella **Croce del Sud**, Shin incarica la giovanissima serva **Saki** di tenere compagnia alla ragazza e di prendersi cura di lei in ogni momento. Saki diventa così la confidente e l'unica amica di Julia, che le racconta i suoi dolori e le sue speranze. Ascoltando il suo tormento e osservando il suo sguardo triste, Saki si affeziona rapidamente alla donna e cerca addirittura di farla fuggire dalla città, nascondendosi con lei in un carro, ma il tentativo va a monte. Suo fratello **Temujin**, punito dal generale **Balkom** per questo tentativo di fuga, si sacrifica a sua volta per permettere a **Kenshiro** di scoprire dove si trova la città. Poco prima dell'arrivo di Ken, Shin fa allontanare Saki dalla **Croce del Sud** e la fa tornare sana e salva al suo villaggio: la sua breve presenza era comunque riuscita a far recuperare a Julia per un po' di tempo il sorriso e la speranza.





#12

コア  
サキ



サキ



# JOLLY

## PERSONAGGIO

Lo scaltro **Jolly** è il braccio destro di **Shin**, nonché il suo messaggero di fiducia. Ha il compito di mantenere i contatti fra il Re e i suoi alleati, come le numerose bande di predoni al suo servizio, e di rendere difficile il cammino di **Ken** verso la **Croce del Sud**, preparando in continuazione trappole e agguati e istruendo i nemici ad affrontarlo. Come il suo sovrano Shin, è un esperto nell'arte di **Nanto**: in particolare, è dotato di un'eccezionale velocità che lo fa sembrare in grado di teletrasportarsi a breve distanza. In combattimento utilizza un mazzo di carte da gioco, letali come lame o shuriken affilati, che lancia contro l'avversario. Si sposta da un luogo all'altro facendosi portare dal suo fedele falco. Costretto infine ad affrontare personalmente l'uomo dalle sette stelle, utilizza uno speciale attacco volante e un'illusione che moltiplica la sua figura in tre. Ma **Kenshiro** lo neutralizza con il **colpo della pressione alle tempie** e lo sconfigge senza troppe difficoltà.





下 (髪)

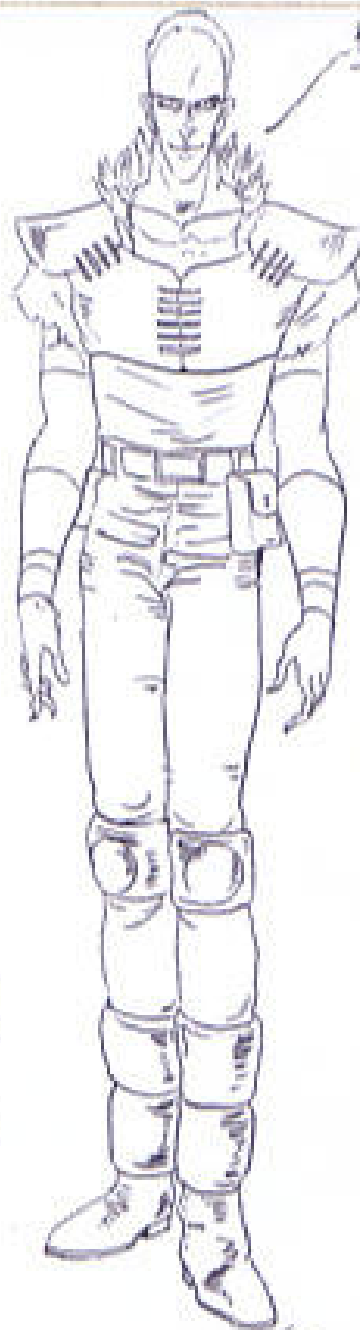


指針



髪

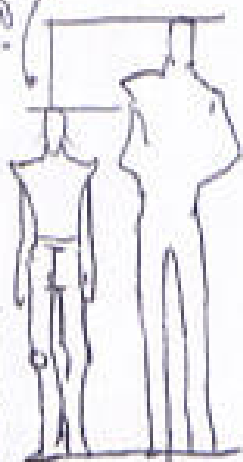
髪は付いた感じ  
が毛のよう



髪



髪は付いた  
感じが  
毛のよう



シヨ一力 北斗の拳

# BALKOM

## PERSONAGGIO

Il capo dell'esercito di **Shin** viene incaricato di impedire l'ingresso di **Ken** nella **Croce del Sud**. All'apparenza fedele e disciplinato, in realtà trama in segreto per impadronirsi della città e uccidere Shin. Dopo aver apparentemente sconfitto **Kenshiro** bombardando la corazzata arenata al cui interno l'uomo dalle sette stelle si era rifugiato, **Balkom** rivela la sua cospirazione agli altri generali. Spalleggiato dai commilitoni, **Balkom** fa così scattare la sua trappola contro il Re, che viene attaccato contemporaneamente da numerosi soldati. La pelle e i muscoli del generale sono duri come l'acciaio e nessun'arma può procurargli danni. Inoltre egli riesce a muovere le braccia così velocemente da tagliare il corpo dell'avversario con lo spostamento d'aria. Ma Shin dimostra di essere più forte e sgomina il complotto, eliminando il traditore con le sue tecniche avanzate di **Nanto**.





バルコム

AL



バルコム将軍 (仮面を取った時)

461  
5

北斗の拳

北斗の拳

# KENCICLOPEDIA

## ELICOTTERI

### EQUIPAGGIAMENTO

L'esercito di **Shin** ha a propria disposizione ogni genere di mezzi, di terra e di aria. Fra questi spiccano gli elicotteri delle truppe guidate dal capitano **Mahari**, soprannominati "gli avvoltoi".

## GENERALE FEDELE

### PERSONAGGIO

Soltanto uno, fra tutti i generali di **Shin**, rifiuta di mettersi contro il Re. Per questo motivo viene affrontato ed eliminato da **Balkom**. In combattimento utilizza un artiglio metallico legato a una lunga fune.

## GENERALI RIBELLI

### PERSONAGGIO

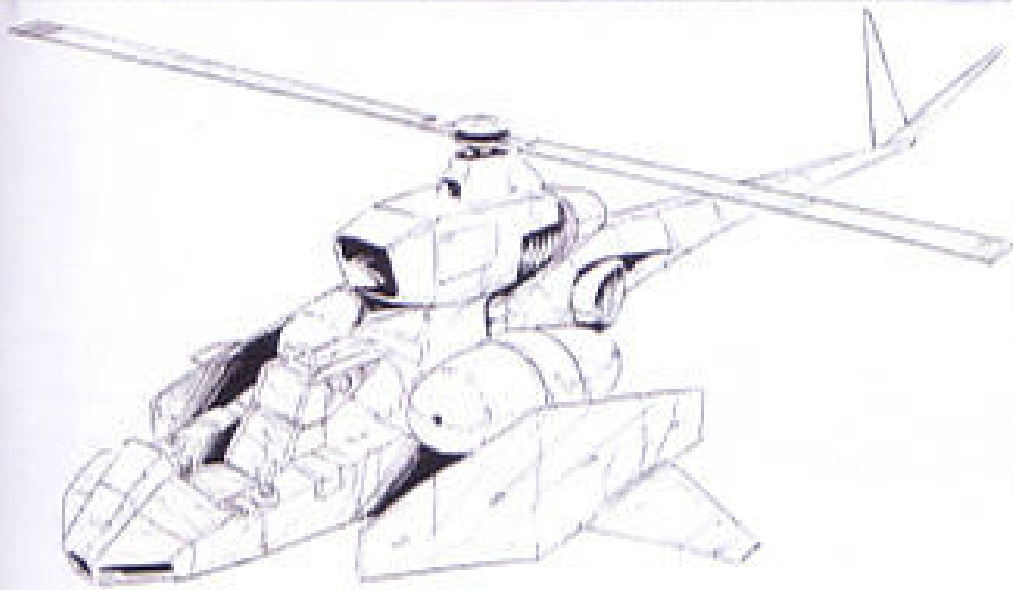
Non intendono più servire un uomo che si lascia manipolare dall'amore per una donna. E per questo motivo si uniscono al complotto ordito da **Balkom** e attaccano in massa il loro Re. Ma **Shin** li sconfigge.

## VILLAGGIO DI MAMIA

### LUOGO

La popolazione sta cercando di ottenere pace e serenità, ma i continui attacchi della **Famiglia Cobra** minacciano la sua sorgente sotterranea. **Mamia**, una coraggiosa ragazza, ne organizza le difese.





176

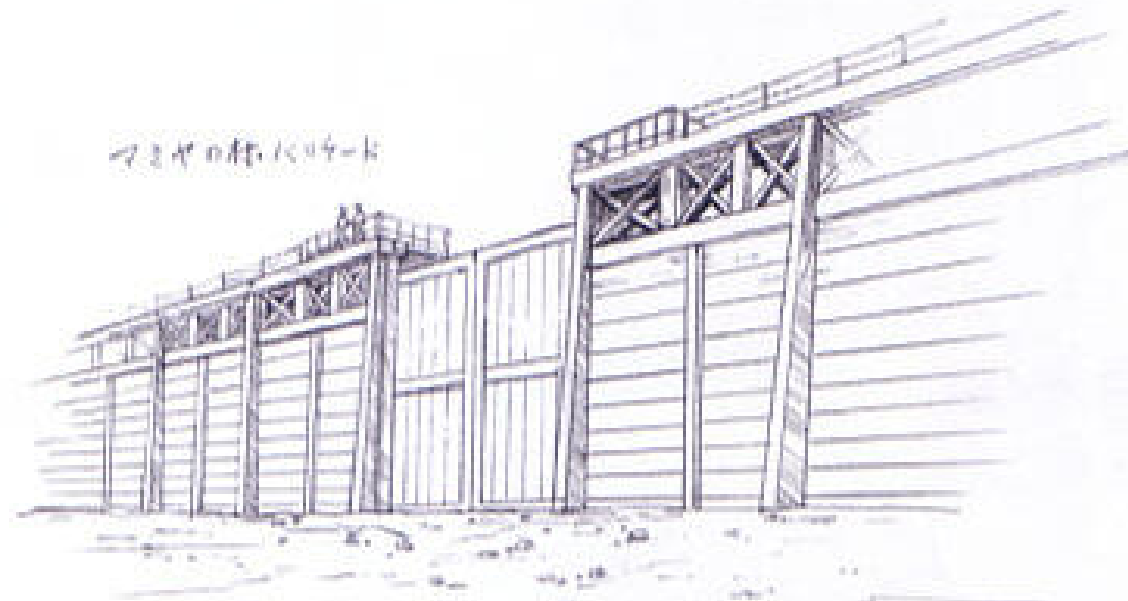


178



178

マシヤの標に付く



# KEN

## IL GUERRIERO

DE AGOSTINI EDITORE COLLEZIONABILE ITALIA

Direzione Generale: Marco Giraudi  
Vice Direzione Generale: Elisabetta Cametti

Area Bambini, Ragazzi e Cartoon

Direzione Editoriale: Anna Brasca  
Caporedattore: Roberta Pollati  
Consulenza Redazionale: Antonino Princi  
Segretaria di Redazione: Rossella Regazzetti  
Responsabile Marketing: Mauro Girardi  
Product Manager: Stefano Calcagni  
Responsabile Acquisizione Diritti Video: Nadia Preatoni  
Servizio Grafico: Milena Gho

Progetto e Realizzazione a cura di Envisage s.r.l.  
Supervisione di Alessio Meda  
Impaginazione di Michele Di Terlizzi  
Testi di Christian Rainer

KEN THE GREAT BEAR FIST (HOKUTO NO KEN)  
Production year : 1984 / 1987 4001 - 152eps.  
© Buronson, Tetsuo Hara / NSP 1984. © Toei Animation 1987  
Released by Yamato S.r.l. per l'edizione italiana  
Distributed by De Agostini Editore S.p.A., Novara  
Registrato Tribunale di Novara  
Iscrizione al ROC n. 7575 del 24/11/2000  
Direttore Responsabile: Pietro Boroli

De Agostini Editore: 28100 Novara,  
Via Giovanni da Verrazzano 15  
Redazione: 20156 Milano, Via Montefeltro 6/a

M-Dia Distribuzione Media S.p.A.,  
20132 Milano tel. 2582.1  
Sede legale: Via Cazzaniga 1 - 20132 Milano  
Pubblicazione quattordicinale corredata da DVD.  
Esce il sabato, 03-14-09

Il DVD allegato non è in vendita separatamente.

Stampa DEAPRINTING - Novara

Poste Italiane Spa  
Spedizione in Abbonamento Postale  
DL 353/2003 (conv. in L. 27/02/04 n. 46)  
art. 1 comma 1 CNS - NO  
ISSN 2035-0848

PUBBLICAZIONE QUATTORDICINALE  
EDITA DA DE AGOSTINI EDITORE  
n. 6

- È un'opera composta da 38 fascicoli e 38 DVD al prezzo di 9,99 euro.
- I fascicoli illustrano i temi principali della serie: personaggi e curiosità.
- I DVD presentano gli episodi della serie.

Edizione quattordicinale. Esce il sabato.  
L'Editore si riserva il diritto di variare la sequenza delle uscite dell'Opera e/o i prodotti allegati.

PER TUTTE LE INFORMAZIONI SULLE OPERE DE AGOSTINI  
[www.deagostiniedicola.it](http://www.deagostiniedicola.it)

## TRA 14 GIORNI LA SETTIMA USCITA 4 NUOVI EPISODI



- I lamponi
- La vendetta del Cobra
- All'inseguimento del Cobra
- Il combattimento



### NON PERDERE NEMMENO UN NUMERO DELL'OPERA

#### COPIA GARANTITA

PRENDA LA TUA  
COPIA GARANTITA

Copia  
Garantita

Non perdere nemmeno un numero della tua opera e ritira direttamente in edicola.

Il servizio è attivabile in ogni momento semplicemente riconsegnando all'edicolante, compilato con i tuoi dati, il coupon presente nei primi numeri della pubblicazione e comunque sempre disponibile presso l'edicolante di fiducia.

#### ABBONAMENTO

Per ricevere a casa tua i numeri dell'opera scelta in abbonamento:

- Collegati al sito [www.deagostiniedicola.it](http://www.deagostiniedicola.it) ATTIVERAI IL TUO ABBONAMENTO PIÙ VELOCEMENTE
- Invia la cedola d'ordine contenuta nei primi numeri
- Contatta il SERVIZIO ABBONAMENTI al numero dedicato

199 120 120 •

Il numero è attivo dalle 9:00 alle 18:00 dal lunedì al venerdì

• Costo massimo della telefonata solo 0,1166 € + IVA a minuto di conversazione, da rete fissa, indipendentemente dalla distanza.  
Da rete mobile costo dipendente dall'operatore utilizzato.

#### SERVIZIO ARRETRATI \*\*

Si possono richiedere i numeri arretrati delle pubblicazioni:

- RIVOLGENDOSI ALL'EDICOLANTE DI FIDUCIA per ritirare direttamente in edicola le copie ordinate, entro un mese circa dalla richiesta, senza spese aggiuntive.

- COLLEGANDOSI AL SITO [www.deagostiniedicola.it](http://www.deagostiniedicola.it)

oppure contattando il numero dedicato 199 120 120\* per ricevere le copie richieste direttamente a casa, con pagamento in contrassegno, comprensivo di 5 € come contributo alle spese di spedizione e imballo.

• Costo massimo della telefonata solo 0,1166 € + IVA a minuto di conversazione, da rete fissa, indipendentemente dalla distanza.  
Da rete mobile costo dipendente dall'operatore utilizzato.

\*\* I numeri arretrati delle pubblicazioni sono disponibili per 6 mesi dalla data di completamento dell'opera (solo esaurimento). Le copie sono tirate al prezzo in vigore al momento dell'ordine (all'ordine e non il tipo di evento che non sia considerato dall'Editore parte integrante dell'opera). Il prezzo speciale al lancio vale per 6 mesi dalla data di pubblicazione.