



KEN

IL GUERRIERO

LE ORIGINI DEL MITO

D'AGOSTINI

YAMATO VIDEO

8

ZHANG TAI-YAN - 2

PERSONAGGIO

Zhang Tai-Yan credeva che per compiere la sua vendetta fosse sufficiente indossare la maschera di una bestia feroce, ma non si è accorto che quella maschera è diventata la sua vera natura. Lo scopo della sua esistenza non è mai stato la conquista del potere attraverso l'organizzazione del **Fiore Scarlatto**, come molti avevano creduto: sin da quando, da bambino, aveva assistito a quello che riteneva essere l'assassinio di sua madre da parte di suo padre **Lheng Da-Yan**, ha deciso che si sarebbe vendicato dell'uomo che ha sempre chiamato maestro. Ha così elaborato e messo a punto una straordinaria tecnica arcana, la "**stoccata del soffio esplosivo del drago**", per utilizzarla nello scontro decisivo: ma prima vuole testarla contro **Kenshiro Kasumi**, il successore dell'**Hokuto-Shinken**, convinto di batterlo senza troppe difficoltà. Kenshiro mette invece in luce tutte le sue debolezze. Sconfitto, a Tai-Yan viene tuttavia risparmiata la vita affinché possa portare a termine la propria vendetta.





GOSHAMONTO

PERSONAGGIO

Formano una speciale fazione all'interno della scuola **Cao di Hokuto** e sono grandi esperti di arti marziali: sono abbigliati in modo identico, ma sono distinguibili l'uno dall'altro grazie al numero di stelle che hanno tatuate sulla testa. Il loro compito è quello di stare sempre al fianco di **Zhang Tai-Yan** per proteggerlo da ogni pericolo. In realtà, all'insaputa dello stesso Tai-Yan, ubbidiscono non ai suoi ordini ma a quelli dell'attuale successore della scuola Cao, vale a dire il suo padre adottivo **Lheng Da-Yan**, che li ha incaricati di vegliare sulla sua maturazione come guerriero in modo che possa diventare un degno successore e superarlo in potenza, garantendo così il continuo miglioramento delle tecniche della scuola. Per portare a termine questa missione e proteggere Tai-Yan, i monaci sono disposti anche a sacrificare la propria vita. Anni prima, infatti, erano rimasti profondamente colpiti dal comportamento di Tai-Yan che, ancora bambino, si era dimostrato pronto a morire per sua madre.





LHENG DA-YAN

PERSONAGGIO

Zhang Tai-Yan lo crede suo padre, e ritiene anche che abbia ucciso sua madre: ma si sbaglia su entrambe le cose. In realtà la madre di Tai-Yan era già incinta quando sposò Lheng, legittimo successore della scuola **Cao di Hokuto**. Costui, furioso, si scagliò contro la donna che però preferì il suicidio e implorò il marito di risparmiare il bambino. Resosi conto del grande coraggio e delle enormi potenzialità di Tai-Yan come guerriero, Lheng decise di renderlo il suo successore e non gli rivelò mai la verità, lasciando che il bambino covasse odio e risentimento nei suoi confronti. Sapeva che la sete di vendetta gli avrebbe dato lo stimolo giusto per migliorare continuamente e diventare così il suo degno successore. Mentre è in corso di svolgimento lo scontro fra **Kenshiro** e Tai-Yan, Lheng vede nel cielo la stella della morte brillare accanto alla costellazione dell'**Orsa Maggiore**: capisce così che i suoi giorni volgono al termine e che probabilmente sarà proprio Tai-Yan a porre loro fine.

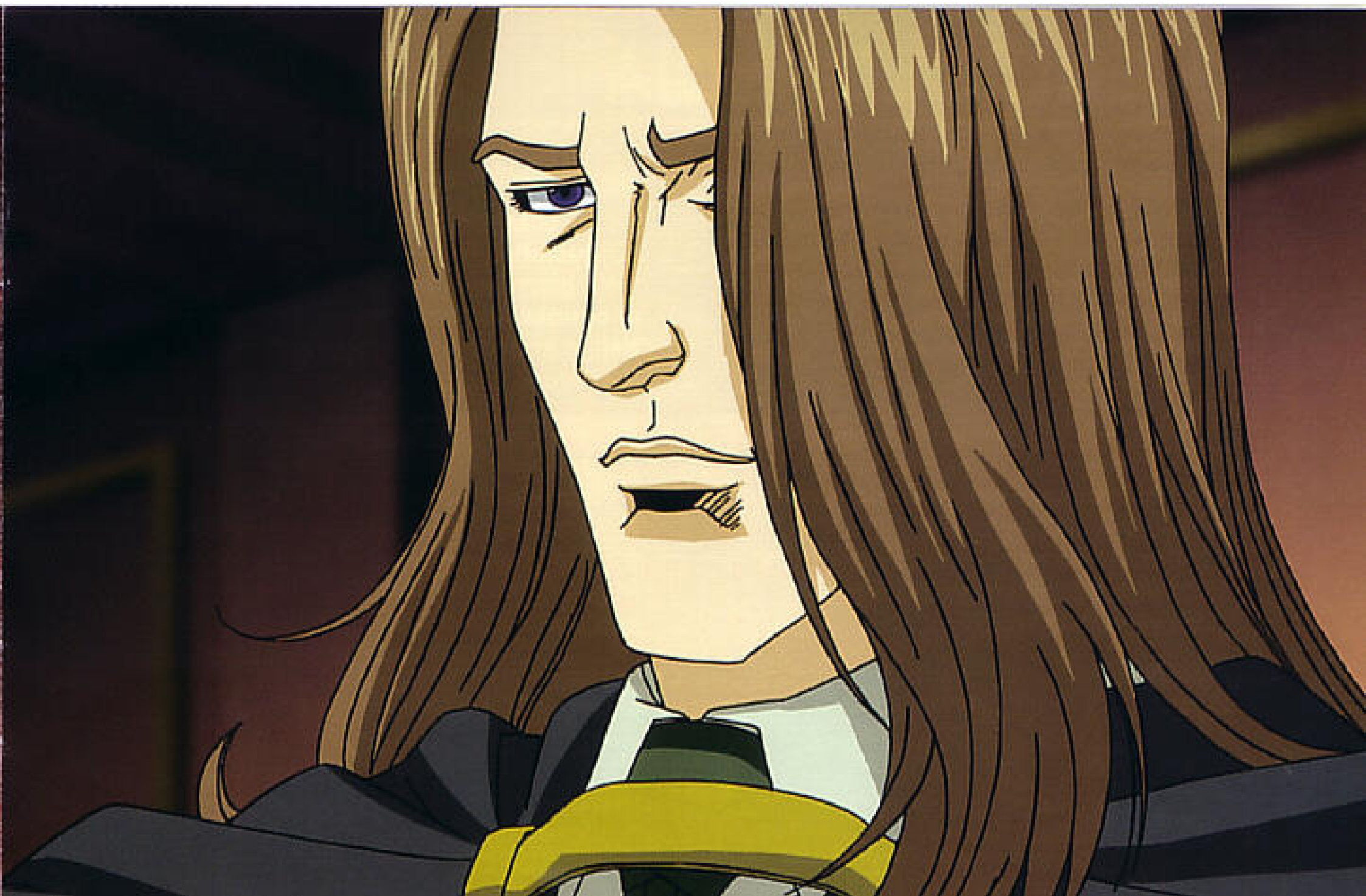




CHARLES DE GUISE - 2 PERSONAGGIO

Il colonnello **De Guise** ha visto perire l'amata sorella **Sophie** per mano di un ordigno esplosivo collocato da **Zhang Tai-Yan**, e ha giurato vendetta contro il boss del **Fiore Scarlatto**. Ancora più di prima, dunque, ha stretto legami di alleanza con la **Chinpan** e con **Kenshiro Kasumi**, aiutandoli in ogni modo a eliminare dalla città gli odiati rivali. Contemporaneamente continua a collaborare con **Kitaoji** alla realizzazione di un rifugio per tutti i profughi di guerra, e ha contribuito a trattare la resa dei predoni guidati da **Li Xiu-Bao**. Quando Kenshiro appicca il fuoco alla nave dove si rifugiavano gli ultimi membri del Fiore Scarlatto, Guise sale a bordo per impedire a chiunque di intromettersi nello scontro fra il suo amico e Zhang Tai-Yan. Alla resa di quest'ultimo, il colonnello avrebbe l'occasione per vendicare la morte della sorella: ma anziché uccidere Tai-Yan preferisce lasciare con la sua lama due profonde cicatrici sul volto di Tai-Yan, chiedendogli di non dimenticare mai quello che ha fatto.





KENCICLOPEDIA

MADRE DI TAI-YAN

PERSONAGGIO

Pur di proteggere il figlio dalla furia omicida del marito **Lheng Da-Yen**, ha scelto di porre fine alla propria vita con le sue stesse mani. Ma **Tai-Yan**, convinta che sia stata uccisa, ha giurato vendetta.

YING-ZHENG e DA-HONG

PERSONAGGIO

Sono due boss minori del **Fiore Scarlatto**, già ridotti male da **Kenshiro** nel corso dello scontro di tre anni prima. Tentano di fuggire dalla nave in fiamme, ma vengono eliminati dai proiettili di **Ye**.



SHANGHAI

LUOGO

È una città pericolosa e in preda alla confusione, dove non c'è differenza fra il giorno e la notte. Ma per chi la conosce è anche piena di luoghi belli e in grado di suscitare ricordi piacevoli.

SICARI

PERSONAGGIO

Anche se la banda del **Fiore Scarlatto** è stata sgominata quasi del tutto, alcuni scagnozzi sono sopravvissuti e cercano di avvelenare **Kenshiro** in un ristorante offrendogli degli spaghetti avvelenati.





KEN

IL GUERRIERO
LE ORIGINI DEL MITO

DE AGOSTINI EDITORE COLLEZIONABILE ITALIA

Direzione Publishing: Alessandro Lenzi

Area Bambini, Ragazzi e Cartoon

Direzione Editoriale: Anna Brasca

Caporedattore: Roberta Pellati

Consulenza Redazionale: Antonino Princi

Responsabile Marketing: Mauro Gilardi

Senior Product Manager: Stefano Calcagni

Responsabile Acquisizione Diritti Video: Nadia Preatoni

Servizio Grafico: Milena Gho

Progetto e Realizzazione a cura di Envisage s.r.l.

Supervisione di Alessio Meda

Impaginazione: Anna Fiore

Testi di Christian Rainer

KEN LE ORIGINI DEL MITO

© Tetsuo Hara & Buronson 2001,

© Soten Partners 2006, Approved No.WB-15!

Released by Yamato S.r.l. per l'edizione italiana

Distributed by De Agostini Editore S.p.A., Novara

Registrato presso il Tribunale di Novara

al n. 369 del 10-12-2006

Raccolta abbonati mensile registrata

presso il Tribunale di Novara al n. 396 del 30/06/09

Iscrizione al ROC n. 7575 del 24/11/2000

Direttore Responsabile: Pietro Boroli

De Agostini Editore: 28100 Novara,

Via Giovanni da Verrazano 15

Redazione: 28100 Novara, Corso della Vittoria 91

www.deagostiniedicola.it

M-Dia Distribuzione Media S.p.A.,

20132 Milano tel. 2582.1

Sede legale: Via Gazzaniga 19 - 20132 Milano

Pubblicazione quattordicinale corredata da DVD.

Esce il giovedì, 01-13-11

Il DVD allegato non è in vendita separatamente.

Stampa DEAPRINTING - Novara

Poste Italiane Spa

Spedizione in Abbonamento Postale

DL 353/2003 (conv. in L. 27/02/04 n. 46)

art. 1 comma 1 CNS - NO

ISSN 2035-0848

PUBBLICAZIONE QUATTORDICINALE

EDITA DA DE AGOSTINI EDITORE

n. 54

Raccolta abbonati invio n. 28

- È un'opera composta da 38 fascicoli e 38 DVD al prezzo di 9,99 euro. Sono disponibili ulteriori 22 uscite opzionali.
- I fascicoli illustrano i temi principali della serie: personaggi e curiosità.
- I DVD presentano gli episodi della serie.

Edizione quattordicinale. Esce il giovedì.
L'Editore si riserva il diritto di variare la sequenza delle uscite dell'Opera e/o i prodotti allegati.

PER TUTTE LE INFORMAZIONI SULLE OPERE DE AGOSTINI

www.deagostiniedicola.it

TRA 14 GIORNI 55ª USCITA 2 NUOVI EPISODI

- Festeggiamenti e colpi di pistola
- Verso un domani migliore

KEN

IL GUERRIERO
LE ORIGINI DEL MITO

NON PERDERE NEMMENO UN NUMERO DELL'OPERA

COPIA GARANTITA



Non perdere nemmeno un numero della tua opera e ritirala direttamente in edicola.

Il servizio è attivabile in ogni momento semplicemente riconsegnando all'edicola, compilato con i tuoi dati, il coupon presente nei primi numeri della pubblicazione e comunque sempre disponibile presso l'edicola di fiducia.



SERVIZIO ARRETRATI **

Si possono richiedere i numeri arretrati delle pubblicazioni:

- RIVOLGENDOSI ALL'EDICOLANTE DI FIDUCIA per ritirare direttamente in edicola le copie ordinate, entro un mese circa dalla richiesta, senza spese aggiuntive.

- COLLEGANDOSI AL SITO www.deagostiniedicola.it

oppure contattando il numero dedicato 199 120 120* per ricevere le copie richieste direttamente a casa, con pagamento in contrassegno, comprensivo di 5 € come contributo alla spesa di spedizione e imballo.

* Costo massimo della telefonata solo 0,1186 € + IVA a minuto di conversazione, da rete fissa, indipendentemente dalla distanza. Da rete mobile costo dipendente dall'operatore utilizzato.

** I numeri arretrati delle pubblicazioni sono disponibili per 6 mesi dalla data di conclusione dell'opera salvo esaurimento. Le copie sono fornite al prezzo in vigore al momento dell'ordine e prima di ogni elemento che non sia considerato dall'Editore parte integrante dell'opera. Il prezzo speciale di lancio vale per 6 mesi dalla data di pubblicazione.