

YAMATO VIDEO

DeAGOSTINI

**KEN**

IL GUERRIERO

LE ORIGINI DEL MITO

4

# WU DONG-LAI

## PERSONAGGIO

Di tutti i capi della banda criminale del **Fiore Scarlatto**, il padrino **Wu** è uno di quelli che è stato conciato peggio da **Kenshiro** durante lo scontro avvenuto tre anni prima. È infatti costretto su una sedia a rotelle, e deve usare una carrucola per mantenere in posizione la propria spina dorsale. Collerico e impulsivo, non sa controllarsi: spara all'impazzata e in ogni direzione ogni volta che si sente in pericolo o viene contraddetto, e per questo motivo è molto temuto anche dai suoi uomini o dai suoi stessi colleghi. Ha un debole per le belle donne, e in particolare è innamorato alla follia dell'attrice **Mei-Yu**. Non potendo tollerare che questa preferisca **Pan Guang-Lin** a lui, ha fatto rapire il rivale (che tutti credono morto) e lo tiene prigioniero in una cella per torturarlo. Quando Kenshiro irrompe nel luogo dove il suo amico è custodito, Wu cerca di fronteggiare in qualche modo il **Re degli Inferi** e minaccia di calare l'ostaggio nell'olio bollente, ma a finire nel pentolone sarà proprio lui.



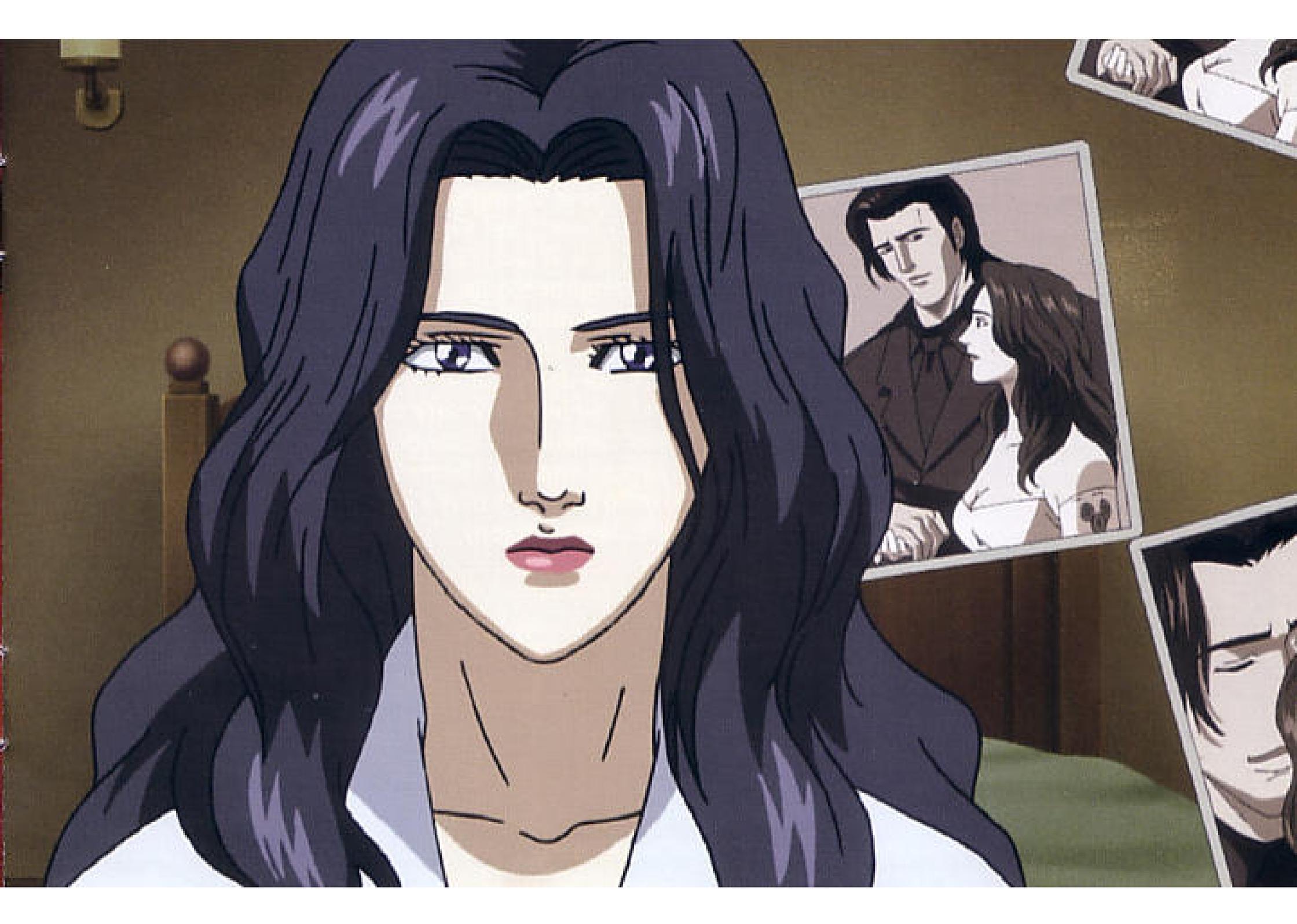


# YANG MEI-YU

## PERSONAGGIO

La bellissima **Mei-Yu** è l'attrice cinematografica più famosa di **Shanghai**, e il suo volto compare su numerosi manifesti affissi in tutta la città. Un tempo era la fidanzata e l'amante del gangster **Pan Guang-Lin** dell'associazione **Chinpan**: ma da quando questi è scomparso, si è gettata a capofitto nel lavoro e non intende dedicarsi più a nessun altro uomo, nonostante il padrino **Wu** del **Fiore Scarlatto** continui a corteggiarla con insistenza e non sopporti che Mei-Yu non ami nessun altro all'infuori di Pan. **Kenshiro** e **Ye**, un tempo suoi amici, non vorrebbero coinvolgerla nelle loro vendette e le nascondono il fatto che Pan è ancora vivo: sono infatti convinti che la donna appartenga ormai a un mondo dorato e completamente diverso da quello della malavita. Mei-Yu, tuttavia, decide di aiutarli lo stesso, facendo uscire allo scoperto Wu attraverso un invito alla sua festa di compleanno che si terrà al Gran Teatro, un'opportunità al quale il boss rivale non può resistere.





# CHARLES DE GUISE

PERSONAGGIO

Il colonnello **Guise** comanda l'esercito francese a **Shanghai** e sogna di rendere la città più sicura, liberandola dai loschi traffici della banda del **Fiore Scarlatta**. Per questo motivo progetta di allearsi con **Pan Guang-Lin** e di far rinascere l'associazione **Chinpan**, che si presterebbe meglio al raggiungimento dei suoi scopi.

Apparentemente si dichiara interessato alle arti marziali orientali per pura curiosità, e dunque si assicura che lo scontro di **Kenshiro** con **Goran** si svolga in maniera leale, impedendo l'intervento dei soldati agli ordini di **Jean Carné**; in realtà è a sua volta un adepto della scuola **Sun di Hokuto**, anche se non ama fare sfoggio della sua conoscenza di queste tecniche e preferisce combattere usando soltanto la pistola o la spada. Ritiene infatti che i colpi del kempo vadano sfruttati solo per autodifesa e che sia comunque meglio utilizzare il cervello per controllare i maestri di arti marziali, che pure ammira, piuttosto che combattere contro di loro.



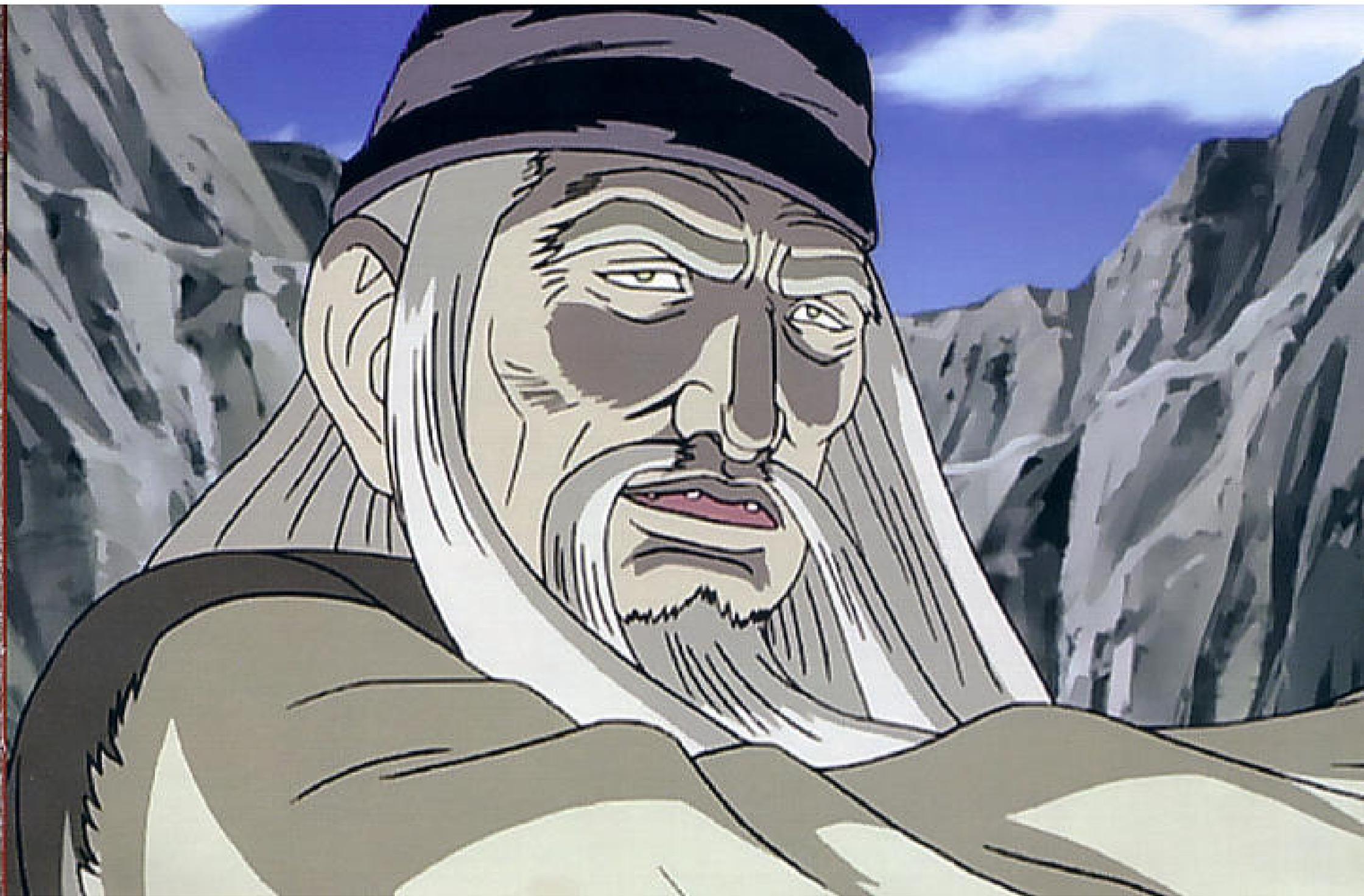


# VECCHIO TAOISTA

## PERSONAGGIO

Questo anziano ed enigmatico saggio taoista, esperto in astrologia e divinazione, segue da lontano le vicende di **Kenshiro**, commentandole e a volte anche interagendo con lui. Molti anni prima, quando il giovane guerriero stava ancora studiando le tecniche di **Hokuto**, il saggio aveva riconosciuto in lui il potenziale per compiere un grande destino. La sua vita, infatti, era sotto l'influsso di stelle potenti: per questo motivo gli ha donato il **Raryuban**, un medaglione da consultare nei momenti di maggiore difficoltà. A seconda del lato che mostra, il dritto oppure il rovescio, il medaglione del drago può suggerire a chi lo interroga qual è la giusta strada da percorrere. Il vecchio saggio ha anche spiegato a Kenshiro che le stelle di Hokuto gli consentono di modificare il suo destino a piacimento: per questo motivo il suo futuro non può essere letto con precisione. Presenza impalpabile e misteriosa, il maestro taoista sembra scomparire nel nulla per riapparire poi nei momenti più inaspettati.





# KENCICLOPEDIA

## MEDAGLIONE DEL DRAGO OGGETTO

Il **Raryuban** è il medaglione del drago e della costellazione. Tanto tempo fa **Kenshiro** lo ricevette dal vecchio taoista: qualora si trovi in difficoltà, basta interrogarlo per conoscere quale strada prendere.

## PRIGIONE DI PAN LUOGO

**Pan Guang-Lin** è imprigionato in un'oscura cella sotterranea nei pressi del cimitero di **Xinzha**, lungo le rive del fiume. Lì si trovano molte proprietà di **Wu**, compreso il mausoleo dei suoi avi.

## UOMINI DI WU PERSONAGGIO

Temono il loro padrone più di ogni altra cosa, a causa dei suoi inarrestabili scatti d'ira che lo portano a sparare in ogni direzione. Non sarebbero troppo scontenti se Wu venisse sconfitto dai suoi rivali.

## ZHU IL TOPO PERSONAGGIO

Ha sostituito **Zhang** come manager del **Grande Nuovo Mondo**. Tratta con disprezzo **Ye**, gettandogli delle banconote, ma viene eliminato da **Pan**, giunto fin lì per riprendersi il locale che gli apparteneva.





# KEN

IL GUERRIERO  
LE ORIGINI DEL MITO

DE AGOSTINI EDITORE COLLEZIONABILE ITALIA

Direzione Generale: Elisabetta Cametti

Direzione publishing: Alessandro Lenzi

Area Bambini, Ragazzi e Cartoon

Direzione Editoriale: Anna Brasca

Caporedattore: Roberta Pellati

Consulenza Redazionale: Antonio Princi

Responsabile Marketing: Mauro Gilardi

Senior Product Manager: Stefano Calcagni

Consulenza Marketing: Rosanna Carpentieri

Responsabile Acquisizione Diritti Video: Nadia Pretoni

Servizio Grafico: Milena Gho

Progetto e Realizzazione a cura di Envisage s.r.l.

Supervisione di Alessio Meda

Testi di Christian Rainer

KEN LE ORIGINI DEL MITO

© Tatsuo Hara & Buronson 2001,

© Setes Partners 2006, Approved No. WB-151

Released by Yamato S.r.l. per l'edizione italiana

Distributed by De Agostini Editore S.p.A., Novara

Registrato presso il Tribunale di Novara

al n. 369 del 10-12-2008

Raccolta abbonati mensile registrata

presso il Tribunale di Novara al n. 396 del 30/08/09

iscrizione al ROC n. 7675 del 24/11/2000

Direttore Responsabile: Pietro Boroli

De Agostini Editore: 28100 Novara,

Via Giovanni da Verrazano 15

Redazione: 28100 Novara, Corso della Vittoria 91

[www.deagostiniedicola.it](http://www.deagostiniedicola.it)

M-Dia Distribuzione Media S.p.A.,

20132 Milano tel. 2582.1

Sede legale: Via Cazzaniga 19 - 20132 Milano

Pubblicazione quattordicinale corredata da DVD.

Esce il giovedì, 11-18-10

Il DVD allegato non è in vendita separatamente.

Stampa DEAPRINTING - Novara

Poste Italiane Spa

Spedizione in Abbonamento Postale

DL 353/2003 (conv. in L. 27/02/04 n. 46)

art. 1 comma 1 CNS - NO

ISSN 2035-0848

PUBBLICAZIONE QUATTORDICINALE

EDITA DA DE AGOSTINI EDITORE

n. 50

Raccolta abbonati invio n. 24

- È un'opera composta da 38 fascicoli e 38 DVD al prezzo di 9,99 euro. Sono disponibili ulteriori 23 uscite opzionali.
- I fascicoli illustrano i temi principali della serie; personaggi e curiosità.
- I DVD presentano gli episodi della serie.

Edizione quattordicinale. Esce il giovedì, L'Editore si riserva il diritto di variare la sequenza delle uscite dell'Opera e/o i prodotti allegati.

PER TUTTE LE INFORMAZIONI SULLE OPERE DE AGOSTINI

[www.deagostiniedicola.it](http://www.deagostiniedicola.it)

## TRA 14 GIORNI 51<sup>A</sup> USCITA 3 NUOVI EPISODI

- Oltre la follia!
- Un viaggio scritto nel destino
- L'Incantevole predona

# KEN

IL GUERRIERO  
LE ORIGINI DEL MITO

NON PERDERE NEMMENO UN NUMERO DELL'OPERA

COPIA GARANTITA

PRENDILA DA  
OGNI FIDUCIA

Copia  
Garantita

Non perdere nemmeno un numero della tua opera e ritirala direttamente in edicola.

Il servizio è attivabile in ogni momento semplicemente riconsegnando all'edicolante, compilato con i tuoi dati, il coupon presente nei primi numeri della pubblicazione e comunque sempre disponibile presso l'edicola di fiducia.

SERVIZIO ARRETRATI \*\*

Si possono richiedere i numeri arretrati delle pubblicazioni:

- RIVOLGENDOSI ALL'EDICOLANTE DI FIDUCIA per ritirare direttamente in edicola le copie ordinate, entro un mese circa dalla richiesta, senza spese aggiuntive.

- COLLEGANDOSI AL SITO [www.deagostiniedicola.it](http://www.deagostiniedicola.it)

oppure contattando il numero dedicato 199 120 120\* per ricevere le copie richieste direttamente a casa, con pagamento in contrassegno, comprensivo di 5 € come contributo alle spese di spedizione e imballo.

\* Costo massimo della telefonata solo 0,1166 € + Iva a minuto di conversazione, da rete fissa, indipendentemente dalla distanza. Da rete mobile costo dipendente dall'operatore utilizzato.

\*\* I numeri arretrati delle pubblicazioni sono disponibili per 6 mesi dalla data di completamento dell'opera, salvo esaurimento. Le copie sono fornite al prezzo di copertina al momento dell'ordine, addebito a parte di ogni numero che non sia arretrato dall'Editore parte integrante dell'opera. Il prezzo speciale di lancio vale per 6 mesi dalla data di pubblicazione.