

D'AGOSTINI

AMATO VIDEO



KEN

LA LEGGENDA DI

RAOUL

IL DOMINATORE DEL CIELO

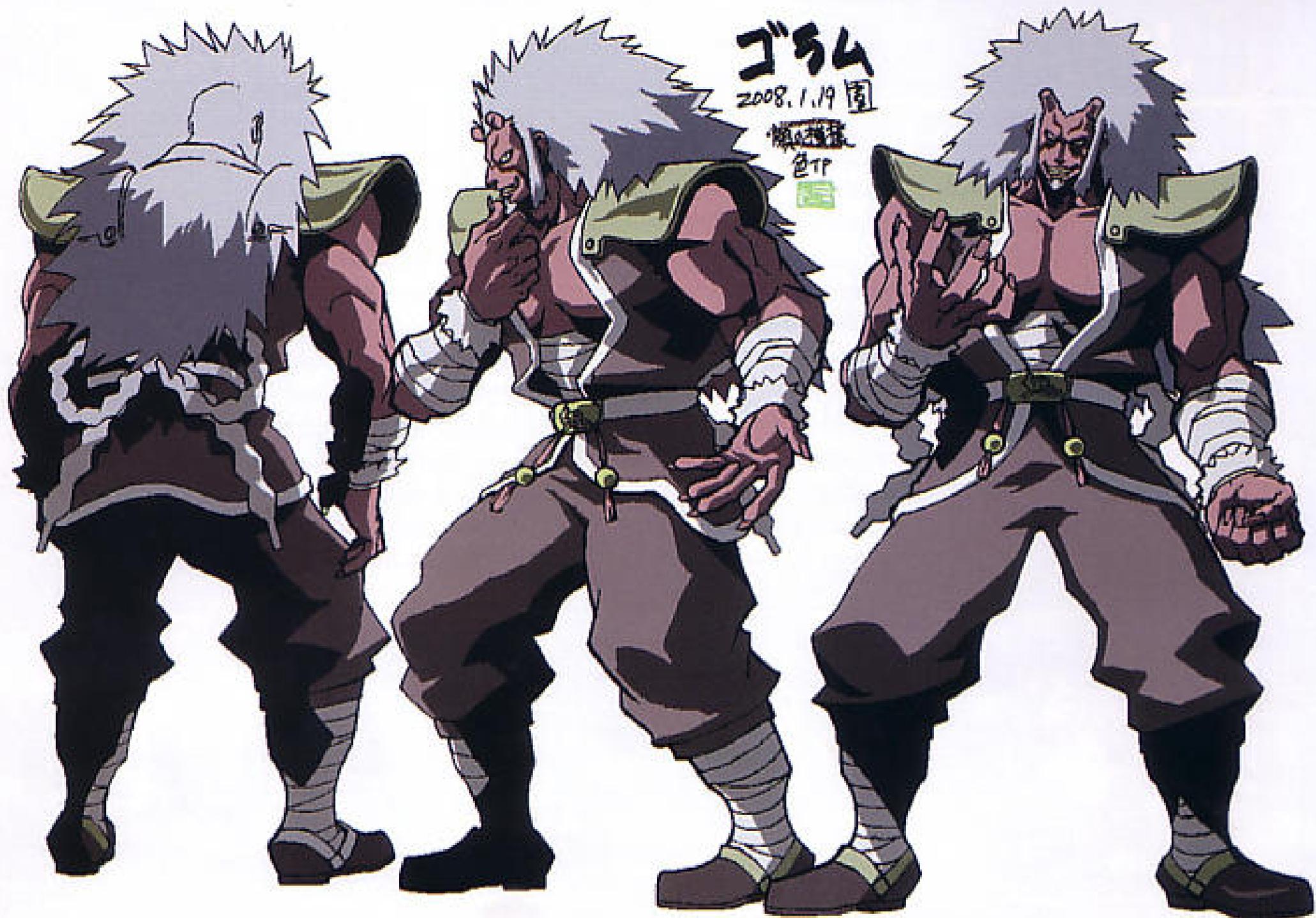
1

# GORAM

## PERSONAGGIO

I progetti di conquista del mondo da parte di **Raoul** cominciano dal palazzo di **Goram**, che il maestro di **Hokuto** intende trasformare nel proprio quartier generale. Il mostruoso Goram, soprannominato il **Re Demone** per il suo aspetto terrificante, governa infatti un piccolo territorio da una fortezza fra le montagne, dove risiede con i suoi uomini più fidati. Goram è un esperto maestro delle tecniche del **Monte Gabi**, che però non possono rivaleggiare con quelle della divina scuola di Hokuto. Con l'attacco **Anki**, per esempio, Goram scaglia contro il suo avversario una grande quantità di armi occulte e avvelenate, mentre con il colpo delle zanne di lupo del mondo dei morti si lancia contro il nemico come una vera e propria belva. Ma Raoul, introdottosi nel castello fingendo di essere un semplice suonatore di koto, sconfigge facilmente il rivale grazie alla tecnica dell'onda della mano violenta, e soggioga il suo esercito. Si tratta del primo passo per dare vita alla leggenda del grande Re di Hokuto.





ゴロ

2008.1.19 画

横山和生

色付

画

# JIRAI

## PERSONAGGIO

Dopo la catastrofe nucleare, il mondo è piombato nella barbarie e l'unica legge che vige è quella del più forte. Orde di briganti scorrazzano per le strade e depredano i villaggi e gli insediamenti dei contadini. Una di queste bande è quella di **Jirai**, formata da motociclisti pronti a tutto. Il loro capo è un energumeno dalla forza sovrumana che mette in pratica le proprie convinzioni: i deboli e gli stupidi non sono degni di sopravvivere. Di ritorno da un'incursione, Jirai e i suoi seguaci incontrano però **Raoul**, e sottovalutandolo gli intimano di farsi da parte e lasciare loro il passo. Il futuro re di Hokuto non si mostra propenso a deviare dal proprio cammino, e così Jirai – dopo averlo inutilmente invitato a unirsi alla propria banda, proponendogli di nominarlo comandante della sua squadra d'assalto, lo attacca con la propria catena. Ma a Raoul basta un solo pugno per avere la meglio sull'avversario. Dopodiché risparmia uno dei suoi uomini affinché sparga la voce delle sue gesta.



ジライ

2008:1.1



# HABAKI

## PERSONAGGIO

Habaki è il più valoroso dei generali di **Gaoh**, il **Re del Nord**. Ha il compito di organizzare la linea difensiva a guardia della fortezza, messa sotto assedio dall'esercito del **Re di Hokuto**. Il castello è ben protetto e gli attacchi contro il muro di cinta si rivelano inefficaci perché pochi soldati di guardia sugli spalti sono sufficienti a respingere ogni incursione. La prudenza di Habaki lo porta invano a suggerire al Re di non fidarsi della misteriosa **Sakuya**, che si è introdotta nel maniero per metterlo in trappola. Caduto Gaoh, Habaki vuole comunque continuare a combattere per difendere la fortezza e impedire l'invasione degli uomini di **Raoul**. Con la tecnica degli **Artigli del falco di Nanto** affronta in combattimento la spadaccina **Reina** e sta quasi per sconfiggerla, quando lo stesso Re di Hokuto interviene nella mischia. Contro di lui, nemmeno gli artigli turbinosi di **Nanto** possono assicurargli la vittoria. Habaki viene così sconfitto dal colpo segreto della divina scuola di Hokuto.





ハバキ

2008.2.11

# GAOH

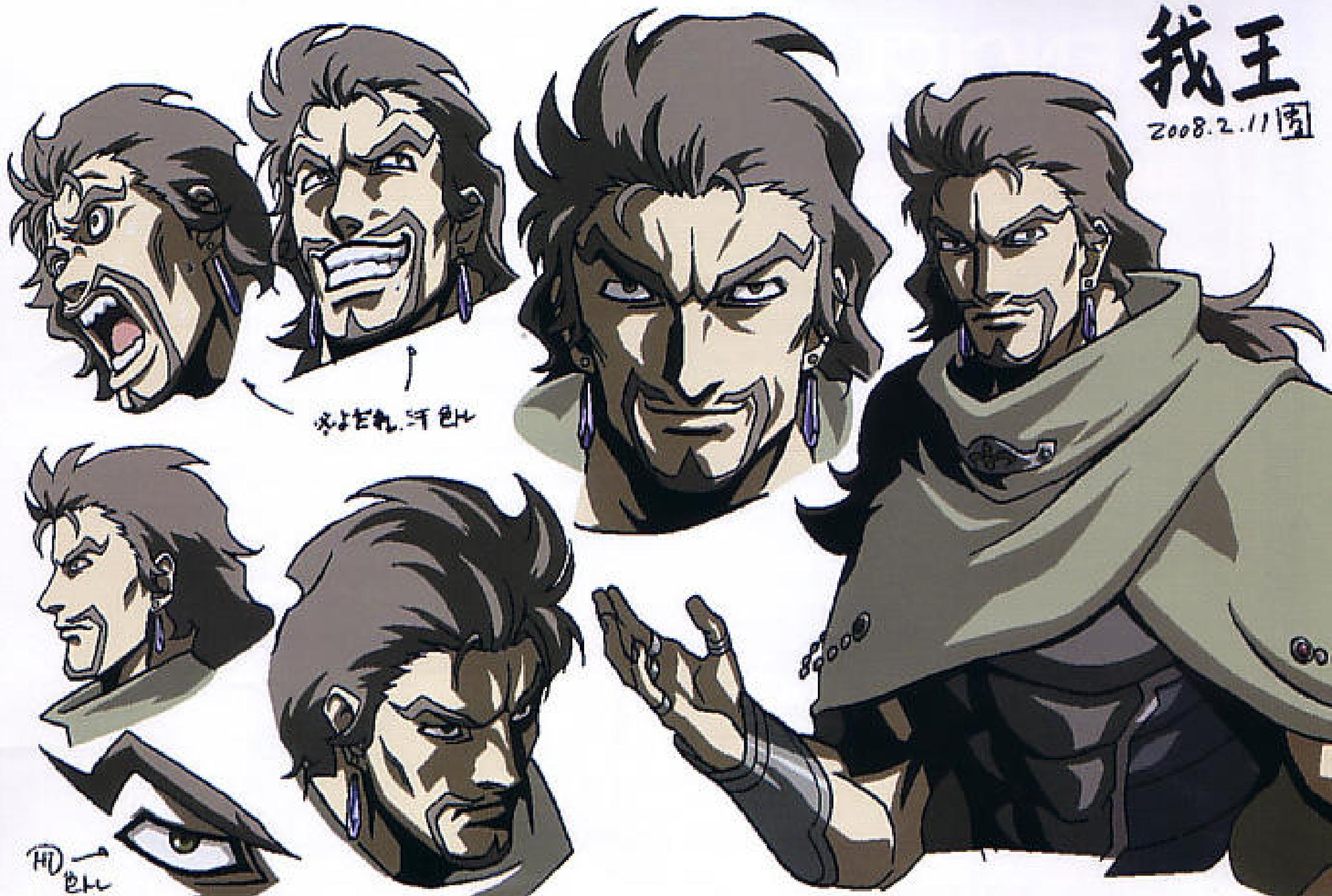
## PERSONAGGIO

**Gaoh** è il **Re del Nord** e governa il proprio territorio da una fortezza considerata inespugnabile. Nonostante l'armata di **Raoul** la stringa sotto assedio da diversi giorni, la roccaforte non accenna a cadere. Pur essendo un abile e saggio stratega, celebre per il suo valore in combattimento, Gaoh ha però un punto debole: è particolarmente sensibile al fascino femminile. Sfruttando questo suo amore per le donne, la misteriosa **Sakuya** riesce a introdursi nel castello e a conquistare con la propria bellezza la fiducia del re, affermando di non essere altro che una vittima delle prepotenze e delle angherie dell'esercito del Re di Hokuto. Sakuya attira così Gaoh in una trappola letale, conducendolo nottetempo in cima alla torre del castello e lasciando che sia preda di un attacco scagliato da **Reina** con una freccia da lunga distanza. Alla notizia che il loro re è caduto, gli uomini di Gaoh perdono ogni fiducia e non riescono più a impedire che i soldati di Raoul si impadroniscano della fortezza.



我王

2008.2.11



我王河色

HD 一  
EHL

# KENCICLOPEDIA

## CAPOCANTIERE

PERSONAGGIO

Incaricato di dirigere i lavori di ricostruzione della fortezza di **Kiganjo**, chiede a **Raoul** di rimproverare gli operai per spingerli a lavorare più in fretta. Ma il **Re di Hokuto** se la prende invece con lui.

## CAVALLI BRADI

PERSONAGGIO

Guidati dal prode **Re Nero**, un vero stallone infernale, questi mille cavalli selvatici riescono a spazzare via la squadra di incursori inviata dal **Re di Hokuto** contro **Rakuko**, il regno dell'astuto **Gion**.

## KIGANJO

PERSONAGGIO

Custodita dalla guardia personale di **Goram**, **Kiganjo** è l'imponente roccaforte del **Re Demone**. **Raoul** se ne impadronisce con la forza per farne il proprio quartier generale e la sede del suo esercito.

## SOLDATO CODARDO

PERSONAGGIO

Accompagna **Raoul** fino all'imbocco della Valle di **Re Nero**, ma poi tenta di darsi alla fuga per non dover affrontare i cavalli feroci. **Raoul** non gli perdona la sua codardia: il suo esercito non ha bisogno di vili!





KEN  
LA LEGGENDA DI  
**RAOUL**  
IL DOMINATORE DEL CIELO

DE AGOSTINI EDITORE COLLEZIONABILE ITALIA

Direzione Generale: Elisabetta Carnetti

Direzione Publishing: Alessandro Lenzi

Area Bambini, Ragazzi e Cartoon

Direzione Editoriale: Anna Brasca

Caporedattore: Roberta Poffati

Consulenza Redazionale: Antonino Princi

Responsabile Marketing: Mauro Gilardi

Product Manager: Stefano Calcagni

Consulenza Marketing: Rosanna Carpentieri

Responsabile Acquisizione Diritti Video: Nadia Prettoni

Servizio Grafico: Milena Gho

Progetto e Realizzazione a cura di Envisage s.r.l.

Supervisione di Alessio Moda

Impaginazione di Anna Fiore

Testi di Christian Rainer

Fist of the North Star ~ Legends of the Dark King

© Youkow Osada, Tetsuo Hara, Buronson 2006

© Ten-no-hacu Partners 2008

© 2010 Yamato S.r.l. per l'edizione italiana

Distributed by De Agostini Editore S.p.A., Novara

Registrato presso il Tribunale di Novara

al n. 369 del 10-12-2008

Raccolta abbonati mensile registrata

presso il Tribunale di Novara al n. 396 del 30/06/09

Iscrizione al ROC n. 7675 del 24/11/2000

Direttore Responsabile: Pietro Bordi

De Agostini Editore: 28100 Novara,

Via Giovanni da Verrazano 15

Redazione: 28100 Novara, Corso della Vittoria 91

www.deagostini.it

M-Dia Distribuzione Media S.p.A.,

20132 Milano tel. 2582.1

Sede legale: Via Cazzaniga 1 - 20132 Milano

Pubblicazione quattordicinale corredata da DVD.

Esce il giovedì, 07-01-10

Il DVD allegato non è in vendita separatamente.

Stampa DEAPRINTING - Novara

Poste Italiane Spa

Spedizione in Abbonamento Postale

DL 353/2003 (conv. in L. 27/02/04 n. 46)

art. 1 comma 1 CNS - NO

ISSN 2035-0848

PUBBLICAZIONE QUATTORDICINALE

EDITA DA DE AGOSTINI EDITORE

n. 40

Raccolta abbonati invio n. 19

• È un'opera composta da 38 fascicoli e 38 DVD al prezzo di 9,99 euro. Sono disponibili ulteriori 23 uscite opzionali.

• I fascicoli illustrano i temi principali della serie: personaggi e curiosità.

• I DVD presentano gli episodi della serie.

Edizione quattordicinale. Esce il giovedì.

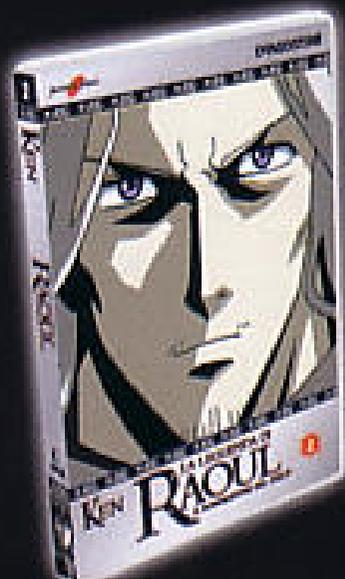
L'Editore si riserva il diritto di variare la sequenza delle uscite dell'Opera e/o i prodotti allegati.

PER TUTTE LE INFORMAZIONI SULLE OPERE DE AGOSTINI

[www.deagostiniedicola.it](http://www.deagostiniedicola.it)

## TRA 14 GIORNI 41<sup>A</sup> USCITA 3 NUOVI EPISODI

- Questo pugno ha un obiettivo
- Due fratelli in conflitto!
- Il risveglio del demone



**NON PERDERE NEMMENO UN NUMERO DELL'OPERA**

### COPIA GARANTITA



Non perdere nemmeno un numero della tua opera e ritira direttamente in edicola.

Il servizio è attivabile in ogni momento semplicemente riconsegnando all'edicolante, compilato con i tuoi dati, il coupon presente nei primi numeri della pubblicazione e comunque sempre disponibile presso l'edicola di fiducia.



### SERVIZIO ARRETRATI \*\*

Si possono richiedere i numeri arretrati delle pubblicazioni:

• **RIVOLGENDOSI ALL'EDICOLANTE DI FIDUCIA** per ritirare direttamente in edicola le copie ordinate, entro un mese circa dalla richiesta, senza spese aggiuntive.

• **COLLEGANDOSI AL SITO** [www.deagostiniedicola.it](http://www.deagostiniedicola.it)

oppure contattando il numero dedicato 199 120 120\* per ricevere le copie richieste direttamente a casa, con pagamento in contrassegno, comprensivo di 5 € come contributo alle spese di spedizione e imballo.

\*Costo massimo della telefonata solo 0,1199 € + IVA a minuto di conversazione, da rete fissa, indipendentemente dalla durata. Da rete mobile costo dipendente dall'operatore utilizzato.

\*\* I numeri arretrati delle pubblicazioni sono disponibili per 3 mesi dalla data di completamento dell'opera (salvo esaurimento). Le copie sono fornite a prezzo di vigile al momento dell'essere ordinate e prive di ogni elemento che non sia consentito dall'Editore come integrante dell'opera. Il prezzo speciale è valido solo per il mese dalla data di pubblicazione.